Anexo IV

EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS Março Mulheres – 2015 MULHERES: AUTONOMIA E CIDADANIA

Formulário de Avaliação de Projetos

SPM/BA - 2015

Orientações para preenchimento

Este formulário é utilizado pela Secretaria de Políticas para as Mulheres do Estado da Bahia – SPM/BA - para acompanhamento da execução dos projetos da sociedade civil apoiados via Edital Público, com o objetivo de selecionar e dar apoio institucional a 10 (dez) projetos apresentados por entidades do movimento social, organizações não governamentais, associações e similares, que comprovadamente trabalhem especificamente com/para mulheres, visando apoio institucional técnico-financeiro a projetos sociais, para implementar ações referentes ao Março Mulheres tendo como marco histórico o Dia Internacional da Mulher - 8 de Março. As atividades poderão acontecer durante todo o mês de Março/2015, no Estado da Bahia, Edital aqui denominado "Mulheres: autonomia e cidadania - Marco Mulheres 2015". Todos os projetos sociais devem visar a autonomia das mulheres, quer seja do ponto de vista econômico e/ou social considerando que esta é um requisito básico para igualdade de gênero e o exercício pleno da cidadania das mulheres, para o desenvolvimento de ações relacionadas à finalidade da SPM/BA, da seguinte forma: a) Seminários e/ou Oficinas, Rodas de Conversa e/ou Encontros de Sensibilização, atividades que visem a autonomia das mulheres, quer seja do ponto de vista econômico e/ou social considerando que esta é um requisito básico para igualdade de gênero e o exercício pleno da cidadania das mulheres; b) Promoção de ações educativas/formativas voltadas à construção de uma cultura igualitária, democrática e não produtora de estereótipos negativos de gênero, de classe social, de racismo, de lesbofobia e/ou de discriminação geracional que, através das diversas linguagens artísticas – literatura, artes plásticas, artes cênicas, música e dança – veiculem e debatam as temáticas acima mencionadas, e que, através dessas linguagens, promovam a divulgação maciça e massiva do Março Mulheres, ao tempo em que envolvam mais mulheres e sensibilize a sociedade para a luta pela promoção da equidade de gênero no Estado da Bahia.

Para o bom preenchimento deste formulário, peça importante na comunicação da transparência referente à utilização do recurso público, solicitamos uma atenção às seguintes orientações:

- 1) Responder a todos os itens deste formulário. Quanto mais pessoas forem envolvidas neste trabalho, melhor será a qualidade do relatório;
- 2) A cópia deste relatório deverá ser mantida junto à documentação da instituição para efeito de possíveis fiscalizações ou auditoria;
- 3) Caso tenha alguma dúvida no preenchimento deste formulário, procurar o gestor do seu projeto na SPM/BA;
- 4) Elementos pós-textuais:
 - a) Apresentar uma lista dos quadros, tabelas, fotos, gráficos, mapas, etc.
 - b) Apresentar referência bibliográfica.
 - c) Anexos: são partes que compõem o texto principal e nele citadas, tais como:
 - Listas de presença das atividades desenvolvidas;
 - ii) Fotos das atividades desenvolvidas;

- iii) Resultado das avaliações das atividades;iv) Cópias dos materiais de divulgação, quando for o caso;v) Outras informações que possam ser relevantes.

Salvador/BA, de de 2015.

Secretaria de Políticas para as Mulheres – SPM/BA

RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Título do Projeto:		
Nome do Terri	tório (Município):	
	INFORMAÇÕES GERAIS	
1. Nome do re	sponsável Técnico:	
2. Endereço, M	lunicípio, Estado:	
3. Telefone, Fa	ax, Endereço Eletrônico:	
4. Nome do/a	Responsável Técnico/a responsável pelo Projeto:	
Período a que (mês/ano)	se refere o Relatório: De(mês/ano) a	
(**************************************		
	DESENVOLVIMENTO E ALCANCE DO PROJETO:	
(Apresentar o Ob	pais avanços alcançados e as dificuldades encontradas? ojetivo presente na proposta aprovada pela SPM e construir os avanços ponsideração os objetivos específicos e os resultados obtidos)	
Objetivo Geral do Projeto		
Avanços:		
Dificuldades:		

O projeto mobilizou o número de benefi	ciários diretos e indiretos previstos?		
Nº. de beneficiários diretos previsto:	Nº. de participantes diretos real:		
Nº. de beneficiários indiretos previsto	Nº. de beneficiários indiretos real:		
Descreva como o projeto se relaciono comunidades:	u com seus/suas participantes e/ou		
Descreva a Metodologia de Seleção dos/das Participantes:			
Our times de cliences e nevecuire e Duci-	sta astabalacan na langa da anaia da		
Que tipos de alianças e parcerias o Proje SPM/BA? (Poderá ser assinalada mais de un			
metodologias, etc.)	ra uso de tecnologias, conhecimentos,		
 Parcerias em recursos humanos (funcio Parceria para uso de recursos materiais Parceria para uso de recursos financeiro 	s (salas, veículos, equipamentos, etc.)		
[] Outras Parcerias. Quais			

O projeto será capaz de integrar-se e/ou interferir na formulação e implementação de políticas públicas para as mulheres*?

(*) Entende-se por políticas públicas o conjunto de diretrizes, estratégias, programas e ações desenvolvidas pelo poder público, com o objetivo de universalizar o acesso de todos/as os/as cidadãos/ãs a seus direitos econômicos, sociais, políticos, culturais e ambientais.

[] Sim [] Não
Se sim, descreva como isso vem acontecendo:
Foi publicado algum boletim, cartaz, folder, panfleto, jornal, página na
Internet ou outras ações de comunicação com a intenção explícita de
informar ou influenciar a comunidade e/ou opinião pública em favor das
causas defendidas pelo projeto?
[] Sim [] Não
Se sim, anexar estes documentos.
Quais os avanços e dificuldades relacionados à gestão do projeto? Que
aprendizagens foram construídas? Houve alguma alteração na equipe do
projeto ou no Cronograma?
Qual foi a percepção dos participantes do Projeto a respeito das ações
desenvolvidas?
descrivorridas.
A comunidade e/ou as participantes esboçaram alguma estratégia de
disseminação do conhecimento produzido pela experiência obtida?
[] Sim [] Não
Se sim, descreva de que maneira foi esta estratégia foi representada.
Local: de 2015

Responsável pelo monitoramento e acompanhamento:

Assinatura: