

Livreto Bahia de Todos os Circos

O livreto Bahia de Todos os Circos objetiva facilitar o relacionamento entre os artistas circenses e os poderes públicos municipais e estimular a boa acolhida do circo nas cidades baianas, para melhorar a qualidade e promover a manutenção de circos itinerantes que transitam pela Bahia.

Sua primeira edição foi lançada em 2010 e teve sua tiragem de 2.500 exemplares esgotada. A publicação foi revista e atualizada, através da contribuição e sugestões da classe circense para aperfeiçoamento do material. A segunda edição foi lançada em 3 de outubro de 2012, no Circo Picolino, em Salvador, com presença de gestores públicos e classe circense. A nova tiragem foi de 4.000 exemplares e se endereçou a prefeituras, dirigentes de cultura, representantes de órgãos dos 417 municípios da Bahia, Secretarias de Cultura de outros estados brasileiros, instituições de ensino e instituições na área circense.

Com apresentação feita pelo secretário de Cultura do Estado da Bahia, Albino Rubim, a cartilha apresenta uma introdução sobre o histórico do circo na Bahia, mapas que ilustram a atividade circense nas diversas regiões baianas, instruções sobre a manutenção da formação escolar para crianças e jovens que itineram com suas famílias, informações sobre as políticas públicas estaduais e federais para esta linguagem artística e orientações de como os municípios, através de seus órgãos gestores, podem apoiar os circos e recebê-los com segurança e eficiência, garantindo o acesso do público e a manutenção qualificada desta arte milenar na Bahia. A publicação também está disponível no site da FUNCEB.



Lançamento da 2ª edição do livreto [Fotos por Thamires Tavares]