

Exposições de Dança

As exposições de dança são uma frente de ação de registro e memória que coloca ao alcance do público a obra de artistas de referência da dança baiana através de imagens de suas trajetórias. Além de serem montados pela FUNCEB, os acervos destas mostras estão disponíveis para solicitação de espaços culturais baianos.

UMA CARTA COREOGRÁFICA

Faz parte da Ação de Grande Envolvimento Nacional (AGEN), iniciativa do governo de Portugal. O acervo, composto por uma coleção de 40 painéis ilustrados que propõem reflexão sobre o tema “Movimento – Corpo – Dança”, foi doado à FUNCEB pelo Núcleo Viladança, em 2009. Na época, a abertura ocorreu simultaneamente em 200 municípios portugueses e na capital baiana.

EXPOSIÇÃO QUARTA QUE DANÇA 2011

Registros dos 15 trabalhos de dança apresentados no Quarta que Dança 2011, entre espetáculos, intervenções urbanas, trabalhos de dança de rua e em processo de criação, sob o olhar dos fotógrafos João Milet Meirelles e Tiago Lima. Uma seleção de 30 destas imagens, impressas em tamanho de 50x60 centímetros, compõem a exposição Quarta que Dança 2011.

NINHO REIS

A exposição retrata a carreira artística de Ninho Reis, baiano nascido em Coaraci, que atuou em diversos grupos de dança, como o Grupo Folclórico Viva Bahia, de Emília Biancardi, e o Balé Folclórico da Bahia – também desempenhando a função de codiretor. Montou o premiado grupo Frutos Tropicais, que, além de mesclar diversas vertentes da dança, tinha um elenco exclusivamente masculino. Trabalhou como ator, dançarino, produtor e diretor artístico e exibiu seu talento no Brasil, Europa, Estados Unidos, Canadá, Colômbia e África.

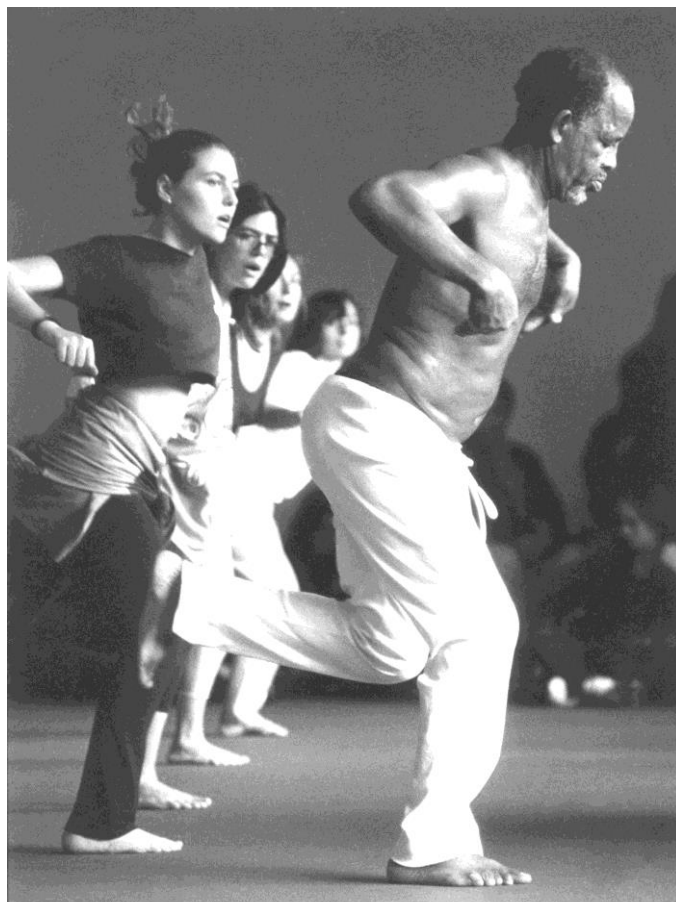
YANKA RUDZKA

Yanka Rudzka, bailarina polonesa ícone da dança moderna, veio para a Bahia na década de 1950, a convite da Universidade Federal da Bahia, e se tornou a primeira diretora da Escola de Dança da UFBA. A exposição em sua homenagem tem curadoria da coreógrafa e professora Lia Robatto, discípula de Yanka. Detentora de uma visão cultural universal e contemporânea, Yanka soube considerar a realidade local da Bahia, contribuindo na construção do que viria a ser a dança contemporânea brasileira.

MESTRE KING

Uma homenagem a este que foi o primeiro homem a se graduar em Dança pela Universidade Federal da Bahia (UFBA) e que é o precursor da dança afrobrasileira, elemento fundamental do repertório cultural baiano. Com curadoria de Alvaro Villela, a exposição reúne fotografias de autoria de nomes como Any Valette e Rafael Martins, além de fotos do acervo pessoal de Mestre King, retratando a sua trajetória profissional, desde aluno da Escola de Dança da UFBA até se tornar coreógrafo renomado com o grupo Gênesis, formado em 1976. Considerado uma das maiores autoridades em tradições da música e dança afrobrasileiras, Raimundo Bispo dos Santos, baiano conhecido internacionalmente como Mestre King, professor e coreógrafo, desenvolveu um método que misturava elementos de danças folclóricas e populares brasileiras com as dos orixás do Candomblé, que resultou na dança afrobrasileira. Ele montou

mais de 100 coreografias e dividiu seu conhecimento em diversos países do mundo. Em 2013, este Mestre, ainda em plena atividade, inclusive em aulas regulares na Escola de Dança da FUNCEB, completou 70 anos de vida.



Mestre King em foto do acervo da exposição

CIRCULAÇÃO DAS EXPOSIÇÕES DE DANÇA		
Exposição	Local da Exposição	Período
Uma Carta Coreográfica	Shopping Piedade	04 a 09/abr/2011
Yanka Rudzka	Solar São Dâmaso	Abr a nov/2011
Ninho Reis	Cine-Teatro Lauro de Freitas	Abr a nov/2011
Uma Carta Coreográfica	Cine-Teatro Lauro de Freitas	07 a 26/jun/2011
Uma Carta Coreográfica	Espaço Xisto Bahia	01 a 31/jul/2011
Ninho Reis	Gandu	Nov/2011
Ninho Reis	São Francisco do Conde	05 a 16/abr/2012
Quarta que Dança 2011	Shopping Piedade	09 a 23/abr/2012
Yanka Rudzka	Escola de Dança da UFBA	Abr a jun/2012
Quarta que Dança 2011	Cine-Teatro Solar Boa Vista	Mai/2012
Quarta que Dança 2011	Centro Cultural Plataforma	11 a 19/set/2012
Mestre King	Teatro Castro Alves	04 a 30/abr/2013
Mestre King	Espaço Cultural Alagados	08 a 30/abr/2014
Mestre King	Centro Cultural Plataforma	16 a 30/abr/2014
Mestre King	Espaço Xisto Bahia	05 a 30/nov/2014