

Edital nº nº.004/2009 – Apoio à Curadoria e Montagem de Exposições

Resultado da Habilitação:

A FUNCEB comunica aos interessados que do total de 40 (quarenta) projetos inscritos foram **habilitados** 35 (trinta e cinco) e **inabilitados** 05 (cinco), conforme o quadro abaixo:

Habilitados	
Proponente	Projeto
Ana Cláudia de Araújo Santos	Olhares Afro - Brasileiros
Anderson Alves Cunha	Na Trilha de mim mesmo (uma poética entre vida e morte)
Antônio Fábio Carneiro Magalhães	O Grande Corpo
Aristides Alves da Silva Filho	Entre a Pele e o Espelho
Aurea Libia Passos Madeira	Uma Exposição do Equilíbrio, desequilíbrio e Reequilíbrio
Ayam Hohlenwerger Matos	Cantos
Bárbara Tércia da Silva Almeida	Pão de Carnaval
Blade Cenografia & Design Ltda	REMIX_MAB de Joãozito_Lanussi Pasquali
Camila Cestari Cerreti	Todas as Mulheres do Mundo
Carmen Penido Monteiro	Carmen Penido - Fragmentos
Caroline Paternostro de Andrade	Profissão Figurante
Cil Farney Henrique Gonzaga	Acesso Livre
Denílson Conceição Santana	A Arte Contemporânea no século XXI, coleção Denílson Santana
Edgard Mesquita de Oliva Junior	O Trabalho do Tempo
Eliane Moniz de Aragão Simões	Maraldi

Florisvaldo Cardim do Nascimento Filho	Relíquias do Terceiro Extrato
Gabriel Costa Guerra Barreto de Almeida	Simbiose
Giovana Santos Dantas da Silva	Embarcações
Graciete Fernandes Silva e Silva	Cadê o Palácio do Menor Que Estava Aqui?
Ingrid Erika Boer	Cuidem bem do nosso Planeta
João Ricardo dos Santos Roque	Vermelhor O Que?
Jonas Silva Grebler	Portas
Josanildo Dias de Lacerda	Mostra Lage, 40 anos de Humor Gráfico
Lílian Bastos Alves	O Engenho Velho da Federação para além de um Olhar
Marcus Vinicius Gomes Cordeiro	A Arte Comercial de Marcus Cordeiro na Identidade Visual e na Memória da Bahia
Pedro Fernandes Marighella	Ocupação Gráfica
Rafael Sampaio Martins	Consumo da Carne
Rebeca Rodrigues Matta	Rizoma
Ricardo Guimarães Cardoso	Expondo em Outdoor
Robinson Roberto Sales Barreto	Natureza Viva
Rodrigo Lima Prado	Amazônia Fato e Foto
Sarah Hallelujah Vicentini de Sampaio	Objetos à Deriva
Vinicius Silva de Almeida	Interação Rural: Lágrima de São Pedro - Acalento ao Sertão Nordestino
Viviane Viriato Santos	Outros Olhares

Willyams Roberto Martins Santos	Projeto Cidade Ideal
---------------------------------	----------------------

Inabilitados	
Proponente	Projeto
Aldo Clecius Neris da Silva	Vestindo Identidade: Conquista , Moda e História
Antonio Claudio Ribeiro Oliveira	Exposição Urbana: Retratos do Povo Baiano
Gilson Veloso do Nascimento	Aos Olhos de Todos
Naara Santos de Almeida Nascimento.	Cópias Autorizadas- Imperfeições Comuns
Túlio Carapiá Lima Baptista	Cópia Autorizada- Delírios

Salvador, 04 de Novembro de 2009.

Dilson Midlej

Diretor de Artes Visuais

Gisele Marchiori Nussbaumer

Diretora Geral

