**EDITAL Nº 005/2024 – Circulações Literárias da Bahia**

**ANEXOS**

**ANEXO I – ESPELHO DO FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**Edital 005/2024 – Circulações Literárias da Bahia**

**Sessão 1**

1. Título da proposta
2. Formato
3. CirculAÇÃO de Artistas da Palavra - projetos de circulação de um ou mais artistas da palavra voltados para apresentação, divulgação e distribuição de suas obras literárias já existentes em formatos diversos de publicação, por meio de palestras, leituras públicas, performances, saraus, seminários, rodas de conversa, dentre outras atividades gratuitas.
4. *Youtubers* Literários, *Booktubers e/*ou *Influencers* para a Literatura Baiana - projetos para produção e realização de conteúdo de youtubers literários, booktubers e/ou influencers para a Literatura Baiana, com a finalidade de valorizar e fortalecer ações de promoção e difusão da literatura produzida na Bahia, realizadas em espaços virtuais (Youtube, Instagram, Tiktok etc.).

**Sessão 1.1**

1. Identificação da(o) Proponente.

1. Identificação da(o) proponente (Pessoa Física ou Pessoa Jurídica)
2. Qual seu nome completo?
3. Com qual gênero você se identifica?
4. Qual seu Nome Social?
5. Possui Nome Artístico? Se sim, qual?
6. Qual a sua data de nascimento?
7. Qual o número do seu RG?
8. Qual o número do seu CPF?
9. Qual o número do seu CNPJ? (Sendo pessoa Física, preencher com “Não se Aplica”)
10. Escreva seu endereço completo com CEP:
11. Qual o número de telefone para contato com DDD?
12. Qual o seu e-mail?
13. Qual sua nacionalidade?
14. Em qual cidade ou município você mora?
15. Indique o Território de Identidade de sua residência - Conforme ANEXO III - RELAÇÃO DOS TERRITÓRIOS DE IDENTIDADE.
16. Concorrerá aos Critérios de Reserva de Cotas Raciais - candidatas(os) negras(os) – pretas(os) e pardas(os)
17. Em caso positivo, anexar aqui link da Autodeclaração Racial - candidatas(os) negras(os) – pretas(os) e pardas(os) assinada, conforme ANEXO VIII – MODELO AUTODECLARAÇÃO RACIAL e uma foto colorida.

**Sessão 2**

1. Resumo da proposta
2. Descrição da proposta
3. Metas
4. Como pretende realizar a distribuição de sua produção literária, através desta Circulação?
5. Equipe Envolvida
6. Roteiro/cronograma de ações do projeto
7. Local de realização do projeto
8. Orçamento (Anexar aqui link da planilha orçamentária, conforme ANEXO X – MODELO DE PLANILHA ORÇAMENTÁRIA)
9. Currículo da(o) proponente
10. Documentação complementar (Descrever e incluir links de acesso)
11. OPCIONAL: Pretende propor a realização de atividade complementar em interação com instituições formativas ou sociais? (Exemplo: Escolas públicas, Universidades, Creches, Asilos, etc.)
12. Quanto ao item anterior, se a resposta for “sim”, informe neste campo qual seria a proposta:

**Sessão 3**

1. Declaração de Residência

Com a finalidade de viabilizar o processo de participação da proposta descrita neste formulário do Edital 005/2024 – Circulações Literárias da Bahia, declaro residir / ser sediado na cidade de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**,** no Estado da Bahia, Brasil, nos termos da Lei 7.115 de 29 de agosto de 1983.

Declaro estar ciente de todos os termos e condições deste Edital, principalmente no que se refere ao encargo (obrigação) de executar a proposta no prazo e nas condições previstas no projeto, sob pena de devolução integral do recurso financeiro recebido, devidamente corrigido, a suspensão temporária de participar de novos editais e de concorrer aos mecanismos de apoio da FUNCEB/SECULT, bem como bem as implicações descritas no Decreto nº 11.453/2023, na Lei 14.133/2021 e demais normas de regência deste edital.

Declaro estar ciente de que a comunicação dos resultados das fases de Seleção e Habilitação serão feitas através do DOE e no site www.funceb.ba.gov.br e dentro do prazo estipulado no edital, não havendo obrigação da FUNCEB em comunicar por e-mail ou Telefone.

1. Declaração de ciência dos termos do edital

Declaro que, em conformidade com o item 3.2 do Edital 005/2024 – Circulações Literárias da Bahia, na equipe realizadora desta proposta NÃO CONSTAM membros das comissões de seleção do Edital, bem como seus parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, e/ou servidores públicos estaduais da Secretaria de Cultura do Estado da Bahia e suas unidades vinculadas, nem outros mencionados no item 3.2.

1. Declaração de Concordância - Cota Racial

Declaro que concordo com a divulgação da minha imagem para fins de controle da veracidade de autodeclaração racial - candidatas(os) negras(os) – pretas(os) e pardas(os).

Não se aplica.

1. Declaro estar ciente das seguintes obrigações:

a) Permitir e colaborar com o acompanhamento do Projeto Selecionado;

b) Responsabilizar-me pelos compromissos e encargos de natureza trabalhista, previdenciária, fiscal, comercial, bancária, intelectual (direito autoral, inclusive os conexos, e de propriedade industrial), bem como quaisquer outros resultantes desta contratação;

c) Havendo necessidade de alteração do cronograma após o resultado da habilitação, fico ciente de que devo encaminhar à FUNCEB, com antecedência mínima de 10 (dez) dias, solicitação escrita e devidamente justificada.

d) A(O) proponente contemplada(o) deverá incluir em todo material de divulgação as marcas da Fundação Cultural do Estado da Bahia e da Secretaria de Cultura do Governo do Estado da Bahia, com prévia aprovação da FUNCEB.

Declaro, ainda, que as informações aqui prestadas são verdadeiras, sob pena de incorrer nas cominações previstas nas esferas cível, criminal e administrativa, na forma da lei.

e) Encaminhar à FUNCEB, em até 30 (trinta) dias do término da execução do projeto, o Relatório Final de Execução das atividades desenvolvidas, elaborado de acordo com as Orientações da FUNCEB;