

**PORTARIA Nº 34 DE 06 DE JULHO DE 2022**

A Diretora Geral da Secretaria da Agricultura, Pecuária, Irrigação, Pesca e Aquicultura, no uso de suas atribuições e a vista do constante no processo 083.13144.2022.0000065-11, resolve reconhecer a Gratificação de Adicional por Tempo de Serviço para fins de aposentadoria do servidor **CLODAIR EDUÃO FARIAS**, Técnico Administrativo, matrícula 61001395, no percentual de 38%, com fulcro nos art. 84 e 85, da Lei nº 6.677, de 26.09.1994 e Lei Complementar Federal nº 173, de 27.05.2020.

RITA DE CÁSSIA DOS SANTOS MAGALHÃES
DIRETORA GERAL

**SECRETARIA DE CIÊNCIA,
TECNOLOGIA E INOVAÇÃO****Fundação de Amparo à Pesquisa
do Estado da Bahia – FAPESB**

O Diretor Geral da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB, no uso de suas atribuições,

RESOLVE:**Portaria Nº 045/2022**

Art. 1º Designar o servidor Aurivaldo Jose Moreira de Carvalho Filho, Coordenador II Símbolo DAS 3, matrícula nº 92068404, para condução do Processo de Reparação de Danos ao Erário, em razão de prejuízo causado pela empresa Aero Centro Comércio e Serviços Aeronáuticos Ltda, vinculada ao Contrato nº 006/2014, em razão do descumprimento contratual, conforme elementos constantes no Processo SEI Nº 084.14764.2021.0000079-19.

Art. 2º O servidor fica, desde logo, autorizado a praticar todos os atos necessários ao bom desempenho de suas funções dando andamento ao processo, devendo os órgãos vinculados a esta autoridade prestar a colaboração necessária que lhes for requerida.

Art. 3º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Portaria Nº 047/2022

Art. 1º Designar o servidor Aurivaldo Jose Moreira de Carvalho Filho, Coordenador II Símbolo DAS 3, matrícula nº 92068404, para condução do Processo de Reparação de Danos ao Erário, em razão de prejuízo causado pelo Conselho Regional de Farmácia do Estado da Bahia, vinculada ao Convênio nº 229/2004, apurado no Processo de Tomada de Contas Especial, designado pela portaria nº 011/2021, processo SEI 084.0490.2021.0000857-51.

Art. 2º O servidor fica, desde logo, autorizado a praticar todos os atos necessários ao bom desempenho de suas funções dando andamento ao processo SEI 084.0487.2021.0003929-25, devendo os órgãos vinculados a esta autoridade prestar a colaboração necessária que lhes for requerida.

Art. 3º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Salvador, 28 de junho de 2022.

Luiz Antonio Queiroz de Araújo
Diretor Geral da FAPESB

Portaria Nº 00457313 de 06 de Julho de 2022

O(A) Diretor Geral do(a) FUND. DE AMPARO A PESQ. DO EST. DA BAHIA - FAPESB, no uso das suas atribuições, **resolve** exonerar, a pedido, com base no(a) art. 44, I, e art. 47, da Lei nº 6.677, de 26 de setembro de 1994, o(s) servidor(es) abaixo relacionado(s):

Matrícula	Nome	Cargo	Símbolo	Unidade	Data Início
92044815	RAFAELA MACHADO SANTOS	Secretário Administrativo I	DAI-5	DIRETORIAADMINIST FINANCEIRA	06.07.2022

LUIZ ANTONIO QUEIROZ DE ARAÚJO

FUND. DE AMPARO A PESQ. DO EST. DA BAHIA

Portaria Nº 00457305 de 06 de Julho de 2022

O(A) Diretor Geral do(a) FUND. DE AMPARO A PESQ. DO EST. DA BAHIA - FAPESB, no uso das suas atribuições, **resolve** exonerar, a pedido, com base no(a) art. 44, I, e art. 47, da Lei nº 6.677, de 26 de setembro de 1994, o(s) servidor(es) abaixo relacionado(s):

Matrícula	Nome	Cargo	Símbolo	Unidade	Data Início
92035082	MARILUCE SILVA BLANCO	Coordenador II	DAS-3	COORD APOIO TEC SOCIAIS AMB	06.07.2022

LUIZ ANTONIO QUEIROZ DE ARAÚJO

FUND. DE AMPARO A PESQ. DO EST. DA BAHIA

SECRETARIA DE CULTURA**Portaria nº 72, de 06 de julho de 2022.**

A SECRETÁRIA DE CULTURA, no uso de suas atribuições legais,

RESOLVE,

Art. 1º Alterar a constituição da Comissão Permanente de Tomada de Contas Especial para apurar indícios de eventuais irregularidades e dano ao Erário, no âmbito da Secretaria de Cultura do Estado da Bahia, instituída através da Portaria nº 108, de 16 de julho de 2019 e alterada através das Portarias nº145/2019, 205/2019, 024/2020, 36/2020, 37/2021 e 08/2022, passando a vigorar com a seguinte formação:

- I - Miranise Santos Guimarães Fonsêca, na condição de presidente;
- II - Isamar Rita Silva de Oliveira;
- III - Juciara dos Santos de Jesus; e
- IV - Victor Freitas Xavier de Jesus.

Art. 2º Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º Revogam-se as disposições em contrário.

ARANY SANTANA

Secretária de Cultura do Estado da Bahia

Fundação Cultural do Estado da Bahia – FUNCEB**FUNCEB/PORTARIA GAB Nº 060 DE 06 DE JULHO DE 2022****EDITAL Nº 003/2022 - Residência Artística para Escritores no Instituto Sacatar**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais e tendo como base o item 7.1 do referido edital, resolve tornar pública a Comissão de Seleção que será composta por: AUGUSTO SÉRGIO ALBUQUERQUE SOARES - CPF 548245325-15; KARINA RABINOVITZ - Matrícula 54580727; ROSANA MOORE WEDDERBURN - Matrícula 54647566. RENATA DIAS OLIVEIRA - Diretora Geral

FUNCEB/PORTARIA GAB Nº 061 DE 06 DE JULHO DE 2022**EDITAL Nº 002 / 2022 - 64ª EDIÇÃO DOS SALÕES DE ARTES VISUAIS DA BAHIA, 2022**

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais e com base no item 4 do referido Edital, resolve divulgar o resultado da habilitação do referido edital, conforme lista abaixo:

Número da Proposta	Nome do Proponente	Nome da Obra
1	Antonio Rosa Cotrim Junior	META morfose
4	Marcio Carqueija Arnaut da Cruz	Corre Trecho
5	Wayner Tristão Gonçalves	Subtração
6	Waldo José Robatto Campos Neto	CHROMAELEONIDAE
7	Eder Muniz	Padilha
12	Camila Santos Oliveira	Alta
17	Itamar dos Anjos Silva	MEMÓRIA
25	Rodrigo Moreira Cruz	JORGE AMADO EM CORES
26	Jonathan Nunes de Almeida	Masculinidade Frágil
27	Fabio Santos Silva	IGBIYANJU
30	Tamara Pessanha Noel	Na Palma da Mão
32	Geovana Araújo Côrtes Silva	Fragmentos para desanuviar
34	Leide Fausta Gomes da Silva	A Cobra e a Bailarina
36	Oscar Antonio Mesquita de Oliveira	Fauna I
37	Samuel Barbosa dos Santos	Barro em cores
40	Marcus Vinicius Lima de Carvalho	Graffiti em suas origens
41	Larissa Jane de Jesus Souza	devaneios
43	Loïc Correia Nicole	Sem título
45	Milena dos Santos Silva	aramari-sertão-mundo
46	Artur Silva Rios	Registro da orla de Salvador, data indefinida
47	Gleciara de Aguiar Ramos	Yacy Uaruá
49	Camila de Souza Pereira Brandão	O sertanejo
51	Tiago Santos de Souza	"Vá ela" na ribanceira
52	Gilucci Augusto Oliveira de Jesus	Quintal: diário para vagalumes em dias de chuva.
53	Sandra Silva Campos	Performer : voar
54	Sérgio Ramos	Mulheres místicas
55	Carlos Henrique Nunes Costa	Sopa Política
56	Ingrid Erika Boer	Recado Urgente
57	Romário Santos Oliveira	Enigma



59	George Santos de Oliveira	margem
61	Américo Venâncio Lopes Machado Filho	Forward
62	Adriano Santos Fonseca	ZAMBIAPUNGA
63	Mário Roberto de Souza Santos Júnior	SHANKAR
65	Claudio Rafael Almeida de Souza	Moooooo?
67	Camilo Lobo Santos	Menos Eu
68	Timóteo Lucas Lopes Brandão	Retratos do Invisível: A cara da rua
69	Mailton dos Santos Jesus	Orixás: a ancestralidade que me habita
70	Alda Andreia Therkovsky	Tateando a Criação
71	Romildo de Jesus Almeida	Entre nós tudo tá: Capitão corre e Nega chama
73	Maria Lucia Cicala	ANCESTRALIDADE FEMININA
76	Vitor Borges Dourado	OSSOS DE LOUVADEUS
77	Jurandy Roque Boa Morte de Freitas	FIGAS, MÃOS ANCESTRAIS
78	Francielma Soraia da Silva Gomes	Amanhecer na roça
79	Sátiro Lucas de Jesus Silva	Diversidade X equidade
80	Leila Santana da Silva de Carvalho	Não é luxo
84	Leandro Lopes Fiúza Santos	Memórias Inventadas.
85	Julia Lourido Kan	Série: BAÚ Sem Título
86	Sergio Santos Soares	Espelho da Iyabas
87	Bruna Gidi Rolim Almeida	Estrambote
88	Adherio-Laiss Alecrim Moitinho	A PERSISTÊNCIA DA RETÓRICA
89	Gabriela Santos Souza	Descanso
91	Mauricio Santil Santos	GRAFISMOS
92	Elson de Sousa Ferreira	PRETO
93	Walter Mauro Soares Passos	PARA ALÉM DA VIVEN(EXISTÊNCIA)
94	Benedito Ribeiro dos Santos	Brotos de Esperança
97	Luisa Magaly Santana Oliveira Reis	Afluências
98	Venécio dos Anjos Silva	PIETÁ
99	Caroline Silva Souza	Vida Morte Renascimento
101	Vivian D'utra de Vargas	Mãe natureza
102	Sérgio Tomaz Benevides da Silva Junior	A noiva
104	Aécio Bastos Oliveira	(IN) VISÍVEL
105	Rodolfo José Teixeira de Carvalho	GALO-CEGO NO RASTRO DO LOBISOMEM
107	Francisco Carlos dos Santos	Origem Africana
108	Aline Cavalcante Silva	Cidades Imaginárias
109	Edilton Gomes Ferreira	MENINO RIBEIRINHO DO SÃO FRANCISCO
110	Remigius Jiri Wenzel Ruzicka	OS CHATOS, EXIT
115	Adriel Rodrigues dos Santos Almeida	Abandono
117	João Lucas Nascimento Santos	Máquina Simples
119	Laise de Jesus Santos	Belezas de Uma Cor
121	Rudá Ferrari Ribeiro	Voo no pé de serra
122	Daniel Santos dos Reis	composição n 1, composição n 2, abstração das rosas, retrato das rosas, abstração das rosas
123	Samylle Santos Teles	Preta Velha
124	Lilia Cerqueira de Meirelles	Bicentenário 7 de Janeiro: Caboclos de Itaparica 84 anos de Existência e Resistência.
125	Jessica Oliveira Lemos	a contar gotas
126	Bernardo da Silva de Oliveira	Alvo: Como desaparecer com um corpo ?
127	Ana Lara Mendes Guimarães	Godê Pavão
128	Carlos Barros de Oliveira Junior	Corpos Pretos
129	Fabício Dias Medeiros	À espera de nuvens
130	Jackson Sena Vieira	carbono
131	Ana Paula Santos Pessoa	Isolamento social
132	Tatiana Moura da Costa e Silva	Axé, Oxum
133	Linvaldo Soares Pereira	Senhora dos Raios e Ventos
134	William Roberto Ramires	Outras Semanas de 22
135	Juliana Silva Dias	Dança de uma só
136	Fernanda Maria Costa Azevedo	FELICIDADE COLORIDA.
137	Erlan da Cruz Almeida	Afrori
138	Iago Brito Oliveira	Armadura de Vidro
139	Elizabete de Souza Ferreira	E lá, como será? Imaginário Sertanejo
140	Davi Caramelo M. Vasques	Tudo existe muitas vezes
141	Gabriel Silva Ferreira	EU AINDA ME CHAMO VALQUÍRIA LIMA
144	Iraildes Araujo Ferreira Vieira	A casa do jardim
145	Livia Passos Nascimento Cavalcante	Árvore do Esquecimento
146	Eduardo Senna Boaventura	Dança Entreatos Versão 022
147	Florisvaldo Cardim Nascimento Filho	Asa I e II
148	Antonio Felix da Costa	Distanciamento
149	João Batista dos Santos	Farinha pouca meu pirão primeiro I, II, III
151	Raquel Bacelar de Santana	Mar de Afetos e Lembranças

153	Ivonilde Sotero de Assis	Mulher poder e fé.
154	Leonardo Farani Santos Lima	Ancestral
155	Lila Deva Serrano Silva	Obra 1 à Obra 5: Diversos Títulos
157	Andréa Cardoso Nunes	Série Ituçu
158	Elvis Carvalho Castelo Branco	A caça pela sobrevivência
159	Elias Pinheiro Barreto	CORAÇÃO EUCARÍSTICO
160	Fernando Bernardes Souza	Dos lugares cristalinos
163	Péricles Mendes da Silva	Epifanias - interfaces para paisagens ficcionais
166	Francisco Javier Moreno Cruz	DINHA
167	Júlia Rodrigues Ramos	Infância
168	Shirlene Assis de Jesus De Andrade	Transmutação
169	Vanessa Rafael da Costa Mano	Big Plastic Queen
170	Patrícia Paixão Martins	pelos pés que se ama
171	Eliane Gonzaga Pereira	Barco
172	Euro Pires Sampaio Filho	ARRAIAL DE SÃO JOÃO
174	Rui Silva Galdino	EWÁ
176	Cassandra Carneiro da Silva	O jardim de José
177	Gilvandro Gonçalves De Oliveira	O CRISTO IMBORÉ
181	Hana Brener Mockdece	Colheres
183	Ramon Machado Cabral De Melo	Velada Sublimação
184	Jean Marcio Costa Lima	É tempo de Esperança/Relacionamento ou Companheiro respeitoso/ Liberdade e novos tempos
185	Marcele Keny de Souza Santos	Você não é um modismo.
186	Talita Sueli Macario de Melo	BRANDA
188	Washington Antônio da Silva	A coroação
189	Kassia Souza de Oliveira	Anne Frank
192	Felipe Magyar Mei	BAHIAS
193	Ruan Jones Souza Ribeiro	Iroko: Tempo preto
194	André Luiz de Jesus Medina	Odoý: A Potência Do Feminino Em Mim
195	Pedro Henrique Caldas Santos	TRANSFIGURAÇÃO
196	Jose Carlos Sampaio	a agricultora
197	Ramon de Carvalho Cavalcante	Menu em Trans
198	Rodrigo Fiusa Wanderley	Corpo-território
199	Karine Alves Matias	O sorriso de Seu Cosme
202	Edelsio de Lima Sousa Junior	A Pedra da Baleia
203	Marina Cecilia Espirito Santo Alfaya	Cabeça trazes, cabeça serás
204	Leandro Estevam Maciel de Jesus	SAUDADE DO FUTURO
205	Simone Santos Rasslan	Oráculo de Sangue
207	Beatriz Souza Carvalho	Corpo movente
208	Lucineide Lopes De Souza	Pareidolia Pátinas
209	Jailson da Silva Oliveira	Nexus
210	Marcelo Thomaz	"Construção 1" Tríptico
211	Heloisa Orselli Sodrê	Fios das Memórias
212	Ulla Von Czékus	CARTÕES ANÁLIA, DA SÉRIE WHITE BALANCE DO PROJETO A VIDA ESTÁ EM OUTRO LUGAR
213	Luiz Fernando Neco Ferreira	Pintura: Conhaque, Limão e Mel
214	Josué Souza Santos	Dreg Queen
215	Cenildo de Jesus Silva	SEM CHÃO
216	Patrício Glênio Pereira Brito	Sem título
217	Clarissa Ramos Boaventura	Suaçeté Blastocerus
218	Vanessa de Castro Girardi	Sábado
219	Neilson da Silva Pinto de Jesus Santos	VERRUGOSA RIBEIRINHA
220	Iuri Coutinho Marcos	Sassanha, Impressões de um ritual ancestral
221	Sara Victória Carmo Risério Leite	PANGEIA - (Na origem, o uno e o caos)
222	Eduardo Cambuí Figueiredo Junior	O Crítico de Arte
223	Manoel Alves de Araujo Neto	Vamo para praia
224	Ronaldo Carlos Borges Leite Júnior	Flor de Cedrário
225	Morais Nascimento	Enigma de uma realidade perdida
226	Lucas Santos Silva	Renascimento
229	Maria de Fatima Soares da Silva Santos	SOL A PINO NA MINHA TERRA
230	José Raimundo Magalhães Rocha	Memórias do risco
234	Lais Anjos Gaspar dos Passos	Acima da dor, eu mesma. Série: Ode ao corpo fibromialgico
235	Emanuel Arnaldo Meireles Caria	1- Visões Afro-bi: Técnica mista: Desenho. 2- Vista oculto: Técnica mista: Desenho. 3- Cavalinho: Técnica mista: Desenho. 4- Abstrato: Técnica mista: Desenho.
237	Raiana De Azevedo Brito	Afroporu
238	Samuel Silva dos Santos	Sangue Atlântico



241	Silvânia Cerqueira da Costa	Zigot@
242	Felipe Augusto Barreto Rangel	Trânsitos de fé
243	Alan Luís de Jesus Oliveira	Há (Fetos)
245	Walter Emanuel de Carvalho Mariano	Imagens Flutuantes: uma poética gráfica e digital sobre a cultura afro-baiana
247	Adriana Camargo Pereira	ENTRE CRUZOS
248	Israel Nery Santos	Tela: "O Sertão é de dentro da gente"
249	Ricardo Jerônimo da Glória Campos	(de)composição
250	Arthur Bruno Seabra Ribeiro	SOB A LUZ DOS CANDEEIROS - MOVIMENTOS DO SAGRADO
251	Lourenço Lima de Almeida	Mar das Almas
252	Salvatore Selicato	Dança Cósmica
253	Juliana Passos Sícoli	Ainda assim falo
254	Maria Amália Martin	Distanciamento Social
255	Daniela Silva Lisboa Santos	Memórias Imaginadas das Terras Por Onde Andei
256	Givago Sudario Rodrigues	TUDO QUE VI AQUI .
257	Maria Gabriela Ribeiro Matos	Memórias Sertaneja
258	Janaina Soares Vasconcelos	Encanto da Fé
261	Mateus Henrique Santos Bispo	Pretos livres sem medo
262	Edmundo de Oliveira Brandão Sobrinho	Lentes: alem do Rio
264	Gustavo Lima Araújo	Ícone
265	Renan Santos Primavera	Sem título
266	Olimpio Pinheiro Santana	Menino com soldadinhos de chumbo.
268	Luiz Antônio dos Santos Penha	O Menino e a Pipa
269	Rafael de Souza Leal	Afropunk O farol dos loucos
270	Matheus Guimarães Costa	Encruzilhadas da Feira
271	Andressa Monique Premeira Oliveira Simão	Carregando Minha Cria I Carregando Minha Cria II
273	Annia Rízia Lima dos Santos	Pivete Lucas
274	Uiler Costa Santos	Sem título, Bahia, 2019
276	Vitória Maria Matos Rodrigues	eu queria uma roupa de palavras para vestir as ruínas
278	Rafael Oliveira Paixão	Rolê no futuro 89
285	Anderson Luis de Araújo Moreira	Xeretama, minha terra
286	Marcio Ferreira Santos	BRINCANDO DE TRABALHAR
287	Vladimir Santos Oliveira	Distânci a fora - Esquema de(s)medidas
288	Daniel Sousa dos Santos	MÃE
289	Davi Oliva Fernandes da Costa	O Guerreiro Remendado
291	Chanckoo Karann Mebenene Teixeira Cavalcante	Dobra Vivente.
293	Marina Nascimento Torres	Conglomerado P&B: conjunto de obras em preto e branco que retratam o colorido do sertão. Composto por: Prato Luiz Gonzaga, Pote Abaporu do Sertão, Porta-incenso Noite no Sertão, Pote Lua, Pote Morada no Sertão e Pote Cordel
294	Christiane Laissa Lima Mendonça	Mulheres Ilustradas, protagonizando o empoderamento
295	Daniel de Araujo Barbosa	Sob o signo de Peixes
296	George Varanese Neri	100 anos de sigilo
298	Jennifer Bahia Gomes Belo	Salvador Meu Amor
299	Emanoel Lucas Silva e Silva	Jesus Negro: desmifificação da história através da representatividade.
302	Luis Alberto dos Santos	Pássaros, homens e peixes
303	Arieli Batista dos Santos	Ekundayo
304	Lia Krucken Pereira	Raizes órbitas
305	Henrique Reis de Oliveira	Aroeira
306	Anne Solimar Pacheco Félix	Tempo em Espiral
307	Sheila Cristina dos Santos Silva	Erzulie Freda
308	Matheus de Simone Maciel	Postes
309	Carlos Felipe Rezende Lacerda	Bóia e cajueiro (e o barão nos galhos)
310	Nathalia Carvalho de Oliveira	pedaços em pedaços, tijolo por tijolo
311	Maurício Souza Santana Costa	Mulher grávida na cachoeira
312	Arthur Nunes Bahiense	canto lunar
313	Marina de Carvalho Oliveira	Páginas do Sentir - Livro Objeto
315	Marcio Ramos Junqueira	24 trabalhos da série "diário de pegação" (2017- 2022).
316	Raquel Cardoso de Oliveira	TERRA TECIDA
318	Adriano Pereira de Queiroz	Rosário dos Pretos
319	Josimar Gaspar dos Santos	Obra 1 . Dinossauro pulando Obra 2 . Emoção insustentável Obra 3 . O amanhã
320	Rebeca Teixeira da Silva	ECO - À MARGEM DO TERMO
322	Aline Brune Ferraz de Moraes	Dos encontros impossíveis sem sonho ou pintura
323	Félix Fabrício Caetano de Souza	PINDORAMA

325	Josemar Blures de Souza Dias	Desenhos de escola
326	Shirley Queiroz de Oliveira Ferreira Pinto	Jardim da Escuta - (re)vivendo afetos
327	Lorena de Souza Santos	Peito Negro
328	Heitor de Santana Rodrigues	Pirilampus da Caatinga
330	Luiz Antonio Cavalcanti Ramos	Pinturas fora da caixa (o fogo de prometeu)
331	Ailana de Abreu	Morro do Pai Inácio
333	Ana Maria da Silva Fraga	Pão
334	Igor Vinicius Rodrigues de Sousa	Eu sempre estive entre aspas
336	Ricardo Evangelista Fraga	DAS CERCAS - Um Ensaio Performático
338	Maria Luedy Mendes	A FIBRA NEGRA NO TEMPO ESPIRALAR
340	Artur de Andrade Soares	PRETOS
341	Joselita Almeida Cerqueira	Pelas Ruas de Lita Cerqueira - Fotografias da Bahia
342	Mariana Marques Toniolo Silva	Ante las puertas de la mañana, entre la sombra y la luz
344	Moisés Elvismar Padilha	Nossa Senhora da Purificação: Mãe de todos nós.
346	Jade Castilhano Costa Lima	Dilacerações
347	Tiago Costa Moreira	O JARDIM EXÓTICO
348	André Domingues dos Santos	Rolinhas de Alcobaca: meta em perigo
349	Larissa da Paixão Santos	RETRATANDO ARTISTAS DRAGS NO SUL DA BAHIA
350	Matheus Leite Ferreira	Afrocentrípetas
351	Adriel Figuerêdo da Silva	5 peixes fora do cardume
352	Renata Voss Chagas	Desmanche
353	Marcio Bezerra Mascarenhas	O quadro que ganha vida
354	Joelma Alves Nascimento	sangue ao alvo
355	Gêiza Lílian Barreto Powell	ITAIGARA
357	Thais Alvarenga Hofman Laviola	Quiromante - "E a cigana analfabeta Lendo a mão de Paulo Freire"
358	Jana Gomes Belo	Big Head - Era da Luz
359	Marcelo Lourenço de Oliveira Filho	Como zelar uma cidade vazia
360	Neemias da Silva Seara	Afeto
361	Jonatan de Souza Moreira	PIXO-CORPO-GRAFIA
362	Fernando Correia Gomes	fim de tarde na praia do futuro
363	Vania Nunes Nogueira Moraes	Ossos da Casa de Minha Mãe
364	Gerson Antonio Andrade Lemos	ACOSSADO
365	Maria Gabriela Rodrigues Pinheiro	A Origem
366	Filipe de Oliveira Santos	Somitigos, tibiras e jimbandas: resistência LGBTQIA+ descolonial.
367	Felipe dos Santos Almeida	Anoitecer analógico
368	Marcos Andrade Nascimento	A pesca
370	Gean Carlos Almeida dos Santos	Lambe-Lambe
371	Valquer Alves Lima	Mastros Sagrados
372	Josiane Alves Santos	A capoeira é tudo o que a boca come
373	Donizeti Branco Soares	Bumba meu boi
374	Tarcísio Cruz Lima Villaga Maia	A esperança de dentro pra fora
375	Paula Melo	Erosão
376	Cristina Lopes Fraria	Natureza
377	Maria Luisa Carvalho Trajano Leite	Camisa Listrada
378	Fábio Nascimento	SereLHÉUS-Cururupe
379	Sandra Luísa Duscio	Um São João do interior da Bahia
380	Silvestre Gómez Garcia	Mosaico 1
381	Gabriel Lima Pereira	O canto do reencontro
382	Maria Helena Pereira da Silva	GIRO girando :: BACULEJO
383	Carlos Augusto de Oliveira	Tributo aos pescadores de puxada de rede de Xaréu
385	Allan Conceição da Silva	Promessas
386	João de Carvalho Teixeira Cavalcante	DIRIGÍVEIS
387	George Rodrigues Teles Junior	Corpos Pós Colisão
388	Devamier L. H. de Almeida	Os Sempre Belos Dias de Z3T3 (ROZ3BUD)
389	Felipe Ribeiro Caires Brito	Alma de Peixe
390	Rodrigo da Silva Freire	Picanha, viagra e leite condensado
391	Gabrielle Soares de Freitas	Invisíveis
392	Noédson Conceição Santos	Autopoiésis do Cacau
394	Violeta Pavão Pampuri Mendes	Desde a década de 1970, prefiro
395	Álex Santos Cardoso	Oriente-se
396	Conchita Silva Faislon	Desde a década de 70, prefiro...
397	Lia Vaquer Cunha	Etnografia do Barranco
398	Pedro Augusto Borges dos Santos	Descobrimos o Papei Neol!
399	Janusberg de Santana Silva Barbosa	Agonia
400	Helenice Maria Girundi Soares	Mãe e Filho
401	Oswaldo Carleone Souza Filho	Pupaphilia ou simplesmente fome ?
403	Rodolfo Augusto Almeida Oliveira	Vestida de flores lavando os olhos do mau.

404	Juliana de Moraes Araujo	Corpo Objeto
405	Ramilo Maxuel Guimarães Rocha	Exposição de desenhos
406	Josemar Santos Oliveira	CORAÇÃO MOLE
407	Eunara de Queiroz Carneiro	Força, Fé e Tradição
408	Rodrigo Oliveira Sena	Todo material é memória. Todo resíduo, também.
409	Manoel Antonio Salomão Ribeiro	Por um fio A e B
410	Nubia Pinheiro de Sousa	EncruzilhADA.
413	Sora Brito Maia	Pescanto
414	Aline Santos de Jesus	YAÔ
415	Baldomiro da Cruz Costa	Marielle
416	Oscar Alvares de Andrade Pinto Neto	ELEVADOR LACERDA
417	Silvio Jessé	Altar
419	Antonio Carlos de Jesus Rebouças	Luta e ancestralidade
420	Adriano Conceição Machado	Orimar
422	Beatriz Abreu Gomes	O poder da vulva
423	Alexsandro Oliveira Santos	QUEIMA DE ARQUIVO
424	Joelma Felix Brandão	Mantra
425	Jamile da Costa Souza	Tecendo a arte no Macramê
427	Diego Antônio Castro Carvalho	CÓR-REGO: MEMÓRIA DAS ÁGUAS
428	Alex Moreira Machado	Carvão de São Francisco
429	Erick Santos Meira	Afasta de mim esse Cálice !
430	Maria Euzeni Amaral Dalto	Eu.
432	Andréia Oliveira Araújo da Silva	MULHERES KALUNGA
433	Márcia Guena dos Santos	A sertaneja, o sertanejo são, antes de tudo, afroindígenas!
434	Joel Carlos Carmo de Jesus	Reviravoltas em Travessia
436	Rafael Rebouças Silveira	saíd
437	Ana Cristina Gouvêa Dumas	não replique o colônia vírus
438	Rafael Moreno Pipino de Andrade	Ocupação Carlos Marighella - 1 Ano de Luta
440	Giovanna Louise Santos Dantas	Efemeridade
441	Alana Bomfim de Araujo	LAGOINHA e MALEMBE
442	Alice Santos Souza da Costa Santos	Cristalino
443	Zimaldo Baptista de Melo	Cidade Alta, Cidade Baixa
444	Rafaela Aleluia de Souza Feliciano	AFETAR-SE
445	Tauan Carvalho Coutinho	Oririo
447	Larissa Andrade Teixeira Pereira	Caminhos sobre o mar.
449	Uildemberg da Silva Cardeal	Corpo Exuniano
451	Cátia Maria Lantyer Duarte	Sextou para quem?

RENATA DIAS OLIVEIRA - Diretora Geral - FUNCEB

FUNCEB / PORTARIA GAB. N.º 062 DE 06 DE JULHO DE 2022

A DIRETORA GERAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DA BAHIA, no uso de suas atribuições legais e para compor o Processo de Aposentadoria SEI n.º 054.4577.2021.0001361-71, resolve conceder gratificação por Adicional por Tempo de Serviço, no percentual indicado a servidora desta FUNCEB, a partir do mês a seguir especificado.

Matrícula	Nome	%	Mês/Ano
54011169	GILVÁ DE SOUSA CARVALHO	38 %	JUNHO/2022

RENATA DIAS OLIVEIRA - Diretora Geral

FUNCEB/PORTARIA GAB. N.º 064 DE 06 DE JULHO DE 2022

A Diretora Geral da Fundação Cultural do Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais e tendo como base a Cláusula Quinta do Termo de Colaboração n.º 001/2022, resolve designar a servidora GABRIELA VIEIRA DE OLIVEIRA - Matrícula 54581247 como gestora da parceria, e para a função de gestão monitoramento e avaliação, os servidores: RICARDO LUIS ROSA GOUVEIA - Matrícula 92014356; SOTER RUY OLIVEIRA XAVIER - Matrícula 92038582 e JACQUELINE MARIA LIMA DOS SANTOS - Matrícula 55314259.

RENATA DIAS OLIVEIRA
Diretora Geral - FUNCEB**Fundação Pedro Calmon – Centro de Memória e Arquivo Público da Bahia – FPC****Portaria Nº 00457167 de 06 de Julho de 2022**

O(A) Diretor Geral do(a) FUNDAÇÃO PEDRO CALMON - FPC, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto no(a) art. 116 da Lei nº 6.677, de 26 de setembro de 1994, resolve averbar, nos registros funcionais do(s) servidor(es) do Quadro de Pessoal do(a) FPC, o tempo de serviço prestado à Administração Pública:

Matrícula	Nome	Cargo	Órgão	Poder/Esfera	Data Início	Data Fim
92040709	RODRIGO DE OLIVEIRA MACHADO PAIM	Assessor Administrativo	SECULT	Executivo/Estado	14.01.2013	24.12.2020

Finalidade:

EDVALDO MENDES ARAUJO
FUNDAÇÃO PEDRO CALMON**Portaria Nº 00456984 de 06 de Julho de 2022**

O(A) Diretor Geral do(a) FUNDAÇÃO PEDRO CALMON - FPC, no uso das suas atribuições, resolve exonerar, a pedido, com base no(a) art. 44, I, e art. 47, da Lei nº 6.677, de 26 de setembro de 1994, o(s) servidor(es) abaixo relacionado(s):

Matrícula	Nome	Cargo	Símbolo	Unidade	Data Início
92032886	JULIANA RODRIGUES TRINDADE	Coordenador IV	DAI-5	SUBGERÊNCIA DE RECURSOS HUMANOS	02.07.2022

EDVALDO MENDES ARAUJO
FUNDAÇÃO PEDRO CALMON**SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO****Portaria Nº 00456540 de 06 de Julho de 2022**

O(A) Diretor Geral do(a) SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO - SDE, no uso de suas atribuições, resolve designar MAURO SERGIO SOUSA SILVA, matrícula nº 92008631, para, em razão de Gozo Férias Oportuno no período de 28 de Junho de 2022 a 07 de Julho de 2022, substituir NILTON MOITINHO BARRETO JUNIOR, matrícula nº 15549974, no cargo Coordenador II, do(a) COORD DE SERVIÇOS GERAIS.

JOAO UBALDO COELHO DANTAS
SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO**Portaria Nº 00456521 de 06 de Julho de 2022**

O(A) Diretor Geral do(a) SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO - SDE, no uso de suas atribuições e tendo em vista o disposto no(a) art. 107 a art. 110, da Lei 6.677, de 26 de setembro de 1994, e/ou art.3º ao 7º da Lei nº 13.471, de 30 de dezembro de 2015, resolve conceder o direito à Licença-Prêmio ao(s) servidor(es) integrante(s) do Quadro de Pessoal deste órgão, abaixo relacionado(s):

Matrícula	Nome	Quinquênio	Data Início	Data Fim
15122183	MARIDALVA CALASANS COSTA	01.01.2000/31.12.2004	20.06.2022	19.07.2022

JOAO UBALDO COELHO DANTAS
SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO**Junta Comercial do Estado da Bahia – JUCEB**

Resumo: Convênio nº 023/2022 firmado entre a Junta Comercial do Estado da Bahia - JUCEB e o Município de Madre de Deus/BA. Objeto: Instalação do Sistema Integrador Estadual - REGIN na prefeitura e instituições do Município de Madre de Deus/BA, para implantação da REDESIM. Prazo: 04 anos. Assinaturas: Marise Prado de Oliveira Chastinet pela JUCEB e Dailton Raimundo de Jesus Filho pela Prefeitura de Madre de Deus/BA. SSA, 06.07.2022

Resumo: Convênio nº 029/2022 firmado entre a Junta Comercial do Estado da Bahia - JUCEB e o Município de Condeúba/BA. Objeto: Instalação do Sistema Integrador Estadual - REGIN na prefeitura e instituições do Município de Condeúba/BA, para implantação da REDESIM. Prazo: 04 anos. Assinaturas: Marise Prado de Oliveira Chastinet pela JUCEB e Silvan Baleeiro de Sousa pela Prefeitura de Condeúba/BA. SSA, 04.07.2022.

Resumo: Convênio nº 033/2022 firmado entre a Junta Comercial do Estado da Bahia - JUCEB e o Município de Paulo Afonso/BA. Objeto: Cessão de pessoal para proferir decisões singulares, em processos de empresário e sociedade empresária limitada, e autenticar instrumentos de escrituração das Empresas Mercantis e dos Agentes Auxiliares do Comércio, nas instalações do Escritório Regional da JUCEB (Escritório Regional de Paulo Afonso). Prazo: 05 anos. Assinaturas: Marise Prado de Oliveira Chastinet pela JUCEB e Luiz Barbosa de Deus pela Prefeitura de Paulo Afonso/BA. SSA, 01.07.2022.

Resumo: Convênio nº 036/2022 firmado entre a Junta Comercial do Estado da Bahia - JUCEB e o Município de Palmeiras/BA. Objeto: Instalação do Sistema Integrador Estadual - REGIN na prefeitura e instituições do Município de Palmeiras/BA, para implantação da REDESIM. Prazo: 04 anos. Assinaturas: Marise Prado de Oliveira Chastinet pela JUCEB e Ricardo Oliveira Guimarães pela Prefeitura de Palmeiras/BA. SSA, 04.07.2022. Em SSA 07/07/2022 Ass. Marise Prado de Oliveira Chastinet - Presidente.

Portaria Nº 00454093 de 06 de Julho de 2022

O(A) Presidente do(a) JUNTA COMERCIAL DO ESTADO DA BAHIA - JUCEB, no uso de suas atribuições, resolve designar ARLEN GOMES DA PURIFICACAO, matrícula nº 64588008,