## GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DA BAHIA FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DA BAHIA CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES ESCOLA DE DANÇA

## PROCESSO DE SELEÇÃO DOS CURSOS DE FÉRIAS 2022

PROPOSTAS SELECIONADAS		
A natureza no brincar: dança criativa para crianças	Adriane da Rocha Xavier	
Afro Contemporâneo	José Claudio Conceição Pinto	
Afrohouse	Filipe dos Santos Mangarueira	
Ballet Clássico Iniciante	Ebert Vinícius Lima Coutinho	
Canto e Dança dos Orixás em Língua Yorubá	Denilson José Justiniano de Santana	
Capoeira: Dança e Luta Ancestral (Iniciante)	Rubens Costa Silva - Mestre Bamba	
Collab Jazz Funk	Thiago Silva Dos Santos	
Consciência Corporal em Danças Urbanas	Émerson Santana de Oliveira	
Contando histórias com o corpo: Maracatu de baque virado	Daniela Bastos dos Santos	
Curso de Dança Afro Brasileira Iniciante	Tatiana Campêlo dos Santos	
Dança 60+	Elizandra Laranjo	
Dança Contemporânea	Flávia Rodrigues de Oliveira	
Dança contemporânea em diferentes movencias: ossos, músculos e pele.	Iara Costa de Melo	
Dança Contemporânea: Chão e Fluidez	Eron Caíque Pimenta de Oliveira	
Dança de Rainha dos Blocos Afros	Gisele Santos Soares	
Dança do Ventre	Janaína Rocha Lima Ferreira	
Dança(s) de Blocos Afro	Vânia Oliveira	
DENSENROLA – Dança contemporânea para qualquer pessoa	Luiza Siqueira Agra	
Heels Dance	Lucas Dancer	
Jazz em Foco	Felipe Monteverde	
Pilates Solo	Haíssa Camurugy Brandão e Paula Marinho	
Stiletto Dance Iniciante	Marcos Silva de Souza	
Swing Baiano e Suas Conexões	Danilo Santana dos Santos	
Tribal Fusion	Caique Melo	
Twerk Fit	Priscila Zanone Storniolo	
Waacking	Felipe de Souza Moreira	

PROPOSTAS SUPLENTES		
1	"É de ponta, é de pé, é de calcanhar" – danças brasileiras do ciclo carnavalesco	Iane Vianna Garcia
2	Rabaterapia	Nathane Alves Cruz (Nathane Nathânia)
3	Dança do Ventre para Iniciantes	Patrícia Maria da Silva
4	Ballet para não clássicos	Letícia Bellato