

GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DA BAHIA
CENTRO DE FORMAÇÃO EM ARTES
ESCOLA DE DANÇA

PROPOSTAS CREDENCIADAS - CURSOS LIVRES 2020 - RESULTADO FINAL

SELECIONADXS	
PROPONENTES	CURSOS
ANA TALITA	STILETTO DANCE - INTERMEDIÁRIO
AYRLLA CASAIS	KIZOMBA
CAÍQUE SILVA MELO	TRIBAL FUSION
DANILO SANTANA	SWING BAIANO E SUAS CONEXÕES
DEKO ALVES	SIMBOLOGIA DAS DANÇAS DOS ORIXÁS
DENILSON JOSÉ	CANTO E DANÇA DOS ORIXÁS EM YORUBÁ
DOUGLAS RODRIGUES	DANÇA AÉREA EM TECIDO
DUDÉ CONCEIÇÃO	DANÇA AFRO CONTEMPORÂNEO - INICIANTE
EBERTH VINÍCIUS	BALLET CLÁSSICO - INICIANTE
FÁBIO ALEXANDRO	PERCUSSÃO - INICIANTE
GISELE SOARES	DANÇA DE REIS E RAINHAS DE BLOCOS AFRO
HÉLIO OLIVEIRA	STREET JAZZ INICIANTE
IANE GARCIA	CONSCIÊNCIA PELO MOVIMENTO - METODOLOGIA ANGEL VIANNA
JASIMMAY DANDARA	DANÇA CIRCULAR SAGRADA
JOÃO PAULO CÔRTES	DANÇAS AFRICANAS
JOCÉLIA FREIRE E ALISSON GEORGE	DANÇA DE SALÃO - INICIANTE
LUANA FRANÇA E JULENILSON CARDOSO	BODY HEAT
LUCAS DANCER	STILETTO
LUCAS RAMOS	VOGUE
MARIA FAUSTINA	TANGO
MAURÍCIO TELLES	RITMOS - GDANCE
RAFAEL ALEXANDRE	JAZZ DANCE - INICIANTE
RITA CARNEIRO	DANÇA DO VENTRE
SIVALDO TAVARES	DANÇA MODERNA
TAILA SAMILE	TWERK
TATIANA CAMPÊLO	DANÇA AFRO BRASILEIRA - INICIANTE
UANDSON LIMA E NILMARA ROCHA	DANÇA HÍBRIDA - PRINCÍPIOS DO FLOORWORK E LESTER HORTON