



EDITAL	NOME DO RECORRENTE	PROPOSTA	PARECER COMISSÃO RECURSAL	DECISÃO
CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	Birai Braz Borges	CINE MURIÃ	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO.	DEFERIMENTO
CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	Coletivo Cultural Egbe Ewe Mimo	Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE APESAR DO CANDIDATO CONSTAR COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO, A PROPOSTA FOI APRESENTADA POR PESSOA JURÍDICA, E QUE, NESTA QUALIDADE, NÃO HÁ TODA A DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELO ITEM 11.2 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	FUNDAÇÃO PROFESSOR BENEDITO RALILE	CIRCULANDO IDEIAS II	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	Iasmin Pereira Monteiro	Cine Opará	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO.	DEFERIMENTO
CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	Coletivo Cultural Egbe Ewe Mimo	Cine Club METAMIDIA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE A PROPOSTA FOI APRESENTADA POR COLETIVO CULTURAL, E QUE, NESTA QUALIDADE, NÃO HÁ TODA A DOCUMENTAÇÃO EXIGIDA PELO ITEM 11.2 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO

CINECLUBES, MOSTRAS E FESTIVAIS E EVENTOS NO AUDIOVISUAL	Silvio Roberto Purificação França Filho	Cine Club Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO E QUE CONSTA NA PROPOSTA ENQUANTO PROPONENTE PESSOA FÍSICA.	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
CINEMATECAS	Coletivo Cultural Egbe Ewe Mimo	Cine club Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL OPINA PELO INDEFERIMENTO DO RECURSO COM BASE NOS ITENS 12.7 E 12.11. PROPONENTE PESSOA JURÍDICA. DO EDITAL	INDEFERIMENTO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	Alam Félix dos Santos Moreira	Pérolas para o meu avô	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	LAYEPAS	TERREIROS DE CANDOMBLÉ DE CACHOEIRA E SÃO FÉLIX	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO.	DEFERIMENTO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	LGPP Consultoria	Aventuras de Amí - licenciamento	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	Mangaba Produções	Sarmaga	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	Mãos Tagarelas - Produtos e Conteúdos	HandsPlay - VOD para Surdos	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO

DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	Transe Filmes	Retomada	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
DISTRIBUIÇÃO, LICENCIAMENTO E VOD	Transe Filmes	O cadeado	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA	Coletivo Cultural Ifa Omi Ewe Mimo	Cine Club Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO, TENDO EM VISTA ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL. PROPONENTE COLETIVO CULTURAL QUE NÃO ATENDEU AO ITEM 11.2 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA	LEONARDO SOUZA ALMEIDA FERREIRA	CINE OPARÁ ITINERANTE	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA	LGPP Consultoria	Lanterninha	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA	OLA Audiovisual	Caixa Cinematográfica 2ª edição	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
FORMAÇÃO, PESQUISA E MEMÓRIA NO AUDIOVISUAL	Yan Roberto Santos de Oliveira	ACERVO AUDIOVISUAL HISTÓRICO SOBRE A FORMAÇÃO DA CIDADE DE CORDEIROS BAHIA	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	FERNANDA BELING PRODUcoes	Régua e Compasso	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO

MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	Figos & Passas Produções	UBUNTU Caminhos Trançados.	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	IAU JVQ PRODUCTIONS	MEU CACHORRINHO DE ESTIMAÇÃO	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	IC Roteirização	IC Roteirização	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	LGPP Consultoria	Lanterninha Produções	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	Mãe D'Água Filmes	Na subida da Maré	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	Quero Mangaba!	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	MEIR@	Aperfeiçoamento do Audiovisual	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	Miro Newton Films	Aperfeiçoamento de novos talentos no audiovisual baiano	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO

MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	RUMBORA PARTY GAMES	Rumbora Party Games - Próxima Fase!	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO.	DEFERIMENTO
MICRO E PEQUENAS EMPRESAS DO SETOR AUDIOVISUAL	Transe Filmes	Transe Filmes	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRÊMIO TRAJETÓRIAS NO CINEMA E AUDIOVISUAL	Neusa Maria da Silva Borges	None	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRÊMIO TRAJETÓRIAS NO CINEMA E AUDIOVISUAL	Yan Roberto Santos de Oliveira	None	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Alam Félix dos Santos Moreira	Do jeito que o diabo gosta	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Ana Rosa Almeida Ribeiro	Vale do Capão berço cultural da Chapada Diamantina	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO, TENDO EM VISTA ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Ana Rosa Almeida Ribeiro	Vale do Capão berço cultural da Chapada Diamantina.	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO, TENDO EM VISTA ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Áquila Gomes dos Santos	Roteiro ELO entre ERA	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	BAHIA MOBILE APLICATIVOS E EVENTOS	PITUBA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, PORÉM, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Coletivo Cultural Ifa Omi Ewe Mimo	Cine Club Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO, TENDO EM VISTA ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL. PROPONENTE COLETIVO CULTURAL QUE NÃO ATENDEU AO ITEM 11.2 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	ERICA MARISE GOMES DA SILVA	QUILOMBO PASSÉ HERANÇA VIVA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	FERNANDA BELING PRODUCOES	SOPRO curta-metragem	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	FERNANDA BELING PRODUCOES	Desenvolvimento roteiro longa MENARCA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Franedir da Costa Gois	Documentário - Culturas Locais e Programa de rádio - Riquezas da Terra	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Franedir da Costa Gois	Fazendas Centenárias do Extremo Sul da Bahia	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	GLEICE CARLA CIRQUEIRA BATISTA	Tecendo Sonhos	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	IAU JVQ PRODUCTIONS	A VINGANÇA DOS TRÊS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	IAU JVQ PRODUCTIONS	LÔBI O QUÊ!?	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	INGRID DE SENA BRITO DOS SANTOS	MULHERES NA ENGENHARIA ROMPENDO BARREIRAS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Instituto Global Brasil	PCD BAHIA - Um olhar da pessoa com deficiência no estado	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	JOEL DOS SANTOS ALVES DO NASCIMENTO	INFANTICÍDIO	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	JOEL DOS SANTOS ALVES DO NASCIMENTO	CINCO ROTEIROS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	LAYEPAS	DONA TONHA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	LETICIA REIS PRODUcoes	Elisa	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mãe D'Água Filmes	Cosmovisões	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mãe D'Água Filmes	A Menina do Farol	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	Terra Batida	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	Desvelando Salvador (Temporada 2)	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	Terra Batida	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	LEGIÃO RASTA - Musicalidade Fé e Resistência	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Mangaba Produções	Tântalo	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Paulo José Silva Oliveira	Samba de Roda do Sertão	COMISSÃO RECURSAL OPINA PELO INDEFERIMENTO DO RECURSO COM BASE NOS ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	POLLIANE SANTA ROSA SANCHES	ELI	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Renato Carvalho Sampaio	Terra que Alimenta	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	SANDRA LOPES SANTOS	A CALCINHA MISTERIOSA	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	SANDRA MARIA PAIVA DO NASCIMENTO ALVES	ENTRE AS SOMBRAS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	SCIENCE ENGTECH	CUMBUCA DIGITAL - A HERANÇA DAS RAÍZES	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Sérgio Souza Meira	Atualizando e Conectando	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	SILVIO ROBERTO PURIFICACAO FRANCA FILHO	CINE CLUBE CASA DA VOVO	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO E QUE CONSTA NA PROPOSTA ENQUANTO PROPONENTE PESSOA FÍSICA.	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	SINERGIA GAMES	O Tribunal do Futuro	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Soraia dos Santos Macedo Correia	Curando as Feridas	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Suama Ferreira Reis	Solar no Azul do Mar	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	TUDAO	ELA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Vicente Alberto Paranhos	Uma boiada para não sair.	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Vozes Ancestrais	Às margens do esquecimento: Rodelas um olhar pós inundação.	COMISSÃO RECURSAL OPINA PELO INDEFERIMENTO DO RECURSO COM BASE NOS ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Yan Roberto Santos de Oliveira	OS 90 ANOS DA OBRA CACAU DE JORGE AMADO (1933-2023)	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Alam Félix dos Santos Moreira	Web Canal Universo-Cordel	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Antônio Carlos Souza Pedroso	Crônicas Expresso do Vale	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Coletivo Cultural Ifa Omi Ewe Mimo	Cine Club Casa da Vovo	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO, TENDO EM VISTA ITENS 12.7 E 12.11 DO EDITAL. PROPONENTE COLETIVO CULTURAL QUE NÃO ATENDEU AO ITEM 11.2 DO EDITAL.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Criacine Filmes	Clipe: Vá canarinho de Bule-Bule	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Enia Ramos de Queiroz	Multiletramentos dos Fazedores de Cultura de Palmeiras: Roteiro de Vídeo Livro	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO, PORÉM, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Gabriel Santos Oliveira Sobrinho	OLA SALVADOR	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Herlen Ramos Santos	Raizes da Capoeira - Resgate da Memória Ancestral	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	IAU JVQ PRODUCTIONS	PELES NEGRAS BRANCAS E INDÍGENAS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	J PRODUTOS CERÂMICOS - ME	A FÉ MOLDADA A MÃO EM ALAGOINHAS. Um busto da Irmã Dulce trabalho de restauração em Casarões e Patrimônio Histórico. As memórias de um escultor sacro.	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	JOEL DOS SANTOS ALVES DO NASCIMENTO	JUCILÉIA A LENDA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	LAYEPAS	NOSSA TV	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Mangaba Produções	Desvelando Salvador	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Marcelo de Carvalho Abreu Góis	Bahia eu te amo "Love Stories in Bahia	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Marília Nascimento Pinto	Canal Pedagogia Ao Vivo	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO.	DEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	MAURICIO DE OLIVEIRA SILVA	A Conquista da Vitória	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Miro Newton Films	Documentário: Passos na História: A Ascensão e Queda da Baixa dos Sapateiros	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Nára Suzana Evangelhista Santana	versos ancestrais - memórias e tradições	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	PAULO DIEGO MARCELINO DE ALMEIDA	VIDEOCLIBE DA MÚSICA SEM SINAL DE WI-FI	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE CANDIDATO NÃO OPTOU POR CONCORRER À COTA RACIAL NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	RICARDO COSTA LIMA	ADEUS	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Rodrigo Pedreira de Farias	Rock Pra Bahia	COMISSÃO RECURSAL, EM REANÁLISE, OPINA PELA NÃO HOMOLOGAÇÃO DO CANDIDATO POR NÃO ATENDER AOS CRITÉRIOS FENOTÍPICOS	INDEFERIMENTO
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	SANDRA MARIA PAIVA DO NASCIMENTO ALVES	CULTURA VIVA	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL WEB	Suiá dos Santos Nascimento	Devaneio Veraneio	COMISSÃO RECURSAL IDENTIFICOU QUE O CANDIDATO CONSTA COMO HOMOLOGADO NO RESULTADO PROVISÓRIO DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO	NÃO RECORRE DO PROCEDIMENTO DE HETEROIDENTIFICAÇÃO
-----------------------------	-------------------------------	-------------------	--	--