









| TÍTULO DA PROPOSTA | PROPONENTE | AÇÕES AFIRMATIVAS | TERRITÓRIO DE IDENTIDADE | LINHA | RESULTADO DE HABILITAÇÃO | MOTIVO DE NÃO HABILITAÇÃO | | |
|--|--|------------------------|--------------------------------|-------------------|-----------------------------|---------------------------|--|--|
| Grupo de Reis Família José Antônio na web | Grupo de Reis Família José Antônio | Ampla Concorrência | Bacia do Paramirim | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Videoclipe apagão no forró | Orlando Alves dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | | | |
| Videoclipe da música "ORAÇÃO PRA IEMANJÁ" | EDVALDO BORGES | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | | | |
| Videoclipe Madeira | Mither Amorim Mendonça de Aziz Lima | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | | | |
| Videoclipe Maré- Ize Duque | KARINE SILVA SANTOS | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | | | |
| VIDEOCLIPE DESTINO TUPI | CLÉBER EDUÃO FERREIRA | Cota Pf/Pj - Negras | Velho Chico | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | | | |
| VIDEOCLIPE DA MÚSICA SEM SINAL DE WI- FI | PAULO DIEGO MARCELINO DE ALMEIDA | Ampla Concorrência | Litoral Norte e Agreste Baiano | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | | | |
| Lamentação das Almas Lençóis | Uilami Dejan de Azevedo Ferreira | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Rock'n'Metal Festival: uma jornada sonora | Mirella Araújo Marques | Ampla Concorrência | Sisal | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Eu sou o outro. | Áquila Silva de Almeida | Ampla Concorrência | Sertão do São Francisco | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Passageiros | Michele Sztoltz | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Pais Pretos: Um VideoCast | André do Sacramento Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão Produtivo | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |
| Documentário: Passos na História: A Ascensão e Queda da Baixa dos Sapateiros | Miro Newton Films | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | | | |

| As Marisqueiras de Plataforma | Raphael da Silva Paranhos Costa | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
|---|---|------------------------|------------------------------|-------------------|------------|---|
| Histórias à Margem: uma série de videorreportagens para reels | Conquista Repórter | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Documentário Festa de Vaqueiro de Guiné | Michael Douglas Mota Melo | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| A METADE INTEIRA | LUIZ PAIXÃO SANTOS DE OLIVEIRA | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| ENTRE VEREDAS CAATINGAS TAPUYAS E KARAIBAS: CULTURAS (I)MATERIAIS | MARIA DE NAZARÉ DA SILVA DOURADO SARAIVA | Cota Pf/Pj - Negras | Irecê | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Na Capoeira Mulher não é enfeite. É resistência. | Rayane dos Santos Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Corrente | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Casa do Menino Caçador que Brinca nas Águas - 30 anos do Ilê Asè Ominkayodé | luana Louise de Jesus Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão do São Francisco | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Boteco dos Artistas | Elvis Barbosa Santana | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| VOANDO COM MWANA | GIRA POMBA PRODUÇÕES | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| QUEM APAGOU A LUZ DO SOL | INTELECTO ORGANICO | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Crônicas Expresso do Vale | Antônio Carlos Souza Pedroso | Ampla Concorrência | Velho Chico | Multilinguagens I | HABILITADA | - |
| Griô Araciense na Escola e na TV | Glarkson Gil Mota Santana | Ampla Concorrência | Sisal | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Tambor de corda convida artistas e mestres populares do Engenho Velho de Brotas | Tambor de corda produções | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Pé na Terra - Dança&Infância | Flor Violeta Liberato Bartilotti | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| PODCAST PODMECONTAR | ANDREZA NOVAIS AMERICANO | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Sertão Possível | Silvânia Cerqueira da Costa | Cota Pf/Pj - Negras | Sisal | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Um Rio e as Margens do Tempo | FÁBIO FRANCISCO DE ALMEIDA BELFORT | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão do São Francisco | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Bug - Performeras Ciberespaciais | Vinicius Cardozo Francisco | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |

| Vídeocast do Semiárido | EMERSON DIAS DOS SANTOS CARDOSO | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Grande | Multilinguagens I | HABILITADA | |
|---|---|------------------------|-----------------------------------|-------------------|------------|---|
| Versos Virtuais | Diego Vasconcelos Lima | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| A valorização do reisado na educação básica: a cultura no Sertão Produtivo | VILMA CARVALHO DA SILVA SANTOS | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão Produtivo | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| AS CORES DA SAGRADA FAMÍLIA | AFONSO SILVESTRE DE SANTANA JUNIOR | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Esse ano eu já rezei | Delmar Santos Teixeira | Cota Pf/Pj - Negras | Vale do Jiquiriçá | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Tecnologias sustentáveis para a agricultura de autoconsumo no sertão. | Ewerton Luis Souza da Silva | Ampla Concorrência | Irecê | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| O que te traz à Bahia? | Luan Spinola dos Santos | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Saberes Brincantes: As brincadeiras como linguagem audiovisual na internet | Rafaela Sousa Guimarães | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| versos ancestrais - memorias e tradições | Nára Suzana Evangelhista Santana | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Norte e Agreste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Projeto CienciArt V - A Cidade pelo Avesso | Grupo de Pesquisa Políticas e Epistemes da Cidadania | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Jacau gritos do interior - 10 anos de Rock! | Maik Oliveira Santos | Ampla Concorrência | Litoral Sul | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Patrimônio Cultural - A Vida Cotidiana do Gentílico Janioquadrense. | José Alves de Souza Junior | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Capim Grosso: Nosso Povo Nossa Gente | Portal Capim Grosso | Ampla Concorrência | Bacia do Jacuípe | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Pastoral dos nômades: a fé é para todos. | MARIA CRISTINA JESUS RIBEIRO | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Declamando São João | Maria Angelica Sousa Baldas | Ampla Concorrência | Recôncavo | Multilinguagens I | HABILITADA | - |
| ARTE SUBURBANA | Carlos Victor das dores de jesus | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Bailarinas Negras do Sertão | Carla Rodrigues de Souza | Cota Pf/Pj - Negras | Velho Chico | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| VIVA O SÃO JOÃO DE CRUZ DAS ALMAS | Jorge Ferreira da Silveira | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| (im)peregrinação | Fabrício Dias Medeiros | Ampla Concorrência | Sertão Produtivo | Multilinguagens I | HABILITADA | |

| | <u>, </u> | | | | | T |
|--|--|------------------------|--------------------------------|-------------------|------------|---|
| Como é bom ser criança! | Kelly Costa Matos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| POETA ESCRITOR E CORDELISTA VALDIR CAVALCANTE – DOCUMENTÁRIO | VALDIR CAVALCANTE DE MATOS | Ampla Concorrência | Sisal | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Programa Outra Alternativa - Por que matamos mais LGBTQIAPN+? | Flávio Campos de Araújo | Ampla Concorrência | Litoral Norte e Agreste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| FESTA DE REIS DE ARACI | ADESA | Ampla Concorrência | Sisal | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Cana-Brava – A História do Rio que Virou Córrego | Jefferson Dias de Lima | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| SERtão Mental - Cuidados de Saúde Mental no Sertão | EMERSON DIAS DOS SANTOS CARDOSO | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Grande | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| A gente contra Dengue | Sharlene Gemaque Coutinho | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte da Diamantina | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Documentário Fibras Invisíveis | RONALDO CARLOS BORGES LEITE JÚNIOR | Ampla Concorrência | Piemonte Norte do Itapicuru | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Com quantas estrelas se cria o céu aberto? Terno de reis de Tonho de Lau. | A Casa de Tupã | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Videocast Mancha de Vinho e Dendê | Caroline Souza da Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Chovendo Sangue | Mariana Carvalho Gomes | Ampla Concorrência | Litoral Sul | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| LGBTFOBIA – ADOECE E MATA! | Jackson Jorge Silva de Brito | Cota Pf/Pj - Negras | Baixo Sul | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Garimpando - Minidoc sobre o garimpo em Palmeiras/Bahia | Géssica dos Santos Correia | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Ser-Tão Feminista | Dalila Carla dos Santos | Ampla Concorrência | Sertão do São Francisco | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Odú: Arte e Territorialidade | ENCONTROS CONFABULANTES | Ampla Concorrência | Recôncavo | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Na Avenida 7 | Catarina Teles Soares | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| ROTAS QUILOMBISTAS | IVES NASCIMENTO PADILHA 01468242539 | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Trançados Baianos: Crochê Fashion Doc | Pedro Santos Salles Pires | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Costura de Memórias | Victória dos Santos Leite | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | Multiliguagens II | HABILITADA | - |
| A PERIFERIA DO TRABALHO | VIA MIX MULTIMÍDIA | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Projeto: Cuidar - corpo mente e espírito | #QuilomboDiMaria | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| DOCUMENTÁRIO ESTAÇÃO FORRÓ RECÔNCAVO | JEFERSON CONCEIÇÃO SANTOS | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | Multiliguagens II | HABILITADA | |

| VOZES DE PINDORAMA | Antonio Fernando Freire da Silva | Cota Pf/Pj - | Costa do | Multiliguagens II | HABILITADA | |
|--|--|------------------------|-----------------------------------|-------------------|------------|---|
| | | Negras Ampla | Descobrimento | | | |
| Maracás e seus artistas | Associação dos Artistas Maracaenses | Concorrência | Vale do Jiquiriçá | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Jovens Mestres do Samba de Roda | Luan Moreira de Castro | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Websérie - Protagonistas do Vale | Larissa de Cássia Araújo Costa | Ampla Concorrência | Sertão do São Francisco | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| PSICOMÉDIA | Yasmine de Gouvêa Schneiter | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Flores da Ladeira | Luisa Caria | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Navegando Nas Histórias 3: História de Joana e Marias | BIBLIOTECA VIVA BRINCAR E APRENDER | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| DENTRO DE MIM PASSA UM RIO | Erica Daniela da Silva Santos | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Economia do Sagrado: Mercado das Folhas | EMERSON COELHO BARBOSA MARQUES NERES (Emerson Kilendo) | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| LAB Afluentes | Cássio Felipe de Lima Silva Viana | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão do São Francisco | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Podcast Pagode Por Elas | SOM POR ELAS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Documentário Gatinhas Manhosas | Rossana Karla Dias Freitas | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Vivendo na Margem: a Cultura Periférica do Subúrbio Ferroviário de Salvador | Ane Maiane Gordiano Cunha Maneira | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| conta itãn | Dominic Tomi Evangelista | Cota Pf/Pj - Negras | Extremo Sul | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| FemCast | Priscila Paula Britto Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão do São Francisco | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Raízes Ancestrais | Lívia Milena da Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte Norte do Itapicuru | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Calango Tião: entre o Ponto e Catana Velho | ROQUENEI FIUZA LIMA | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Superando as sombras da bipolaridade | Airuma Project | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Tropical Ferve | ALTIORE ARTE | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Comida de Terreiro - Alimento Por Inteiro | Roselina Barbosa | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Norte e Agreste Baiano | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Curta-metragem Fica em casa Olga | Flávio Bustani Andrade | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | - |
| EMPODERAMENTO CULTURAL | Rafael Paixão dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Rap é o Som PodCast - 2ª Temporada | ROGER RAMALHO HANNA VANCE | Ampla Concorrência | Recôncavo | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Liê'OBA - A Mulher Blues | Lia Chaves Aquino dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| 2ª EDIÇÃO DO VIDEOCAST MEU BLACK | Márcio Luís Santana dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Baixo Sul | Multiliguagens II | HABILITADA | - |
| IMAGEM-TERRITÓRIO | Thiago Ramos Ferreira Oliveira | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Corrente | Multiliguagens II | HABILITADA | |

| SERIE PALAVRA FEMININA: MULHERES NEGRAS NA CONSTRUÇÃO LITERÁRIA DA BAHIA | VERENA PALMEIRA OLIVEIRA | Ampla Concorrência | Médio Sudoeste da Bahia | Multiliguagens II | HABILITADA | |
|--|--|---------------------------|------------------------------|---------------------|------------|---|
| Minidoc07 | Cloves Magalhães Cajado dos Santos Neto | Ampla Concorrência | Bacia do Paramirim | Multiliguagens II | HABILITADA | |
| Inteirados | Leonardo Fernandes Machado | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Projeto de Multilinguagens "No Terreiro de Tupã" | GILEAIDE SILVA COSTA AMARAL | Ampla Concorrência | Médio Sudoeste da Bahia | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Lesbos Vídeocast | ARTEMIS PRODUCOES | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| VUNGEA - Nkisis e cosmopercepção Banto para crianças | ASSOCIAÇÃO SÃO JORGE FILHO DA GOMÉIA | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Amor Circular | Guilherme Barreto | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| A CACHOEIRA | Rayssa Fernandes Coelho | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens III | HABILITADA | - |
| Vozes da Tradição Baiana | ATELIE DA TERRA | Cota Pf/Pj - Indígenas | Litoral Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| QUEER TALKS | Camila Camila Santos Andrade | Ampla Concorrência | Recôncavo | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| DocDança MOIRA | SPA4 - Segredo Produções Artísticas | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| PULSAÇÕES AUDIOVISUAIS | REBECA AZEVEDO DE OLIVEIRA | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| CAMINHADA TUPINAMBÁ | BYOSFERA | Ampla Concorrência | Litoral Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Anésia Cauaçu: Dançando a Coragem do Cangaço | Mateus Pires Aragão | Cota Pf/Pj - Negras | Médio Rio de Contas | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Mexe o Balaio - Vídeo cast | Ingrid Viana Lago | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| ANFITRIÃS: MESTRAS E MANIFESTAÇÕES CULTURAIS POPULARES DA CHAPADA DIAMANTINA | Ludimila Souza Oliveira | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Mulher Sagrada | Naiara Tristão Gramacho | Ampla Concorrência | Litoral Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| ldentidade: Cinebiografia de Ederaldo Gentil | Giovani Cidreira | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| TRAÇO NEGRO EXPANDIDO | MARIA CRISTINA DE SANTANA MELO | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Recontando histórias populares | Tânia Barbosa Produções Artísticas | Ampla Concorrência | Litoral Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Visitas de Helisleide Bomfim 2 | Territorio Sirius | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Laboratório Tempo - Memorial Digital da Bahia | Yasmin Azevedo | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| SSA- Suspiro e Sussurros de Acordar | HEDER NOVAES | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| OROBORO - Circuito Imersivo | BOGUM AMBIENTE CRIATIVO | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| MUSAS: Grafite Comunidade e Transformação na Bahia | MUSAS GRAFITE | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | HABILITADA | |

| O CANTO DA LUA | Thydewa | Cota Pf/Pj - | Litoral Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
|---|---|---------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------------|--|
| | , | Indígenas | | | | |
| JOKANAS | Deborah Santos Martins | Cota Pf/Pj - Indígenas | Extremo Sul | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Papo de Coxia | Evando César Gomes Pereira | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte da Diamantina | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Versos Sobre o Tempo | MÔNICA PENA DE LIMA | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Corrente | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| O Candomblé de Caboclo no Sertão de Jequié | Adriana Fernandes Carajá | Cota Pf/Pj - Indígenas | Médio Rio de Contas | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| DVD Nilton Alex - ESCURECENDO OS FATOS #ForróComResistência | Niltex Produções Produções e Empreendimentos | Cota Pf/Pj - Negras | Semiárido Nordeste II | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| "Hip – Hop Fest ; Expressões da Cultura da Rua e seus elementos em Paulo Afonso | Danilo Sá Nascimento | Ampla Concorrência | Itaparica | Multilinguagens III | HABILITADA | |
| Mulheres Quilombolas e Apicultura - Fazeres e Saberes | RAIMUNDA DA SILVA BORGES | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte Norte do Itapicuru | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Rompendo Adiante Reiseiros Quilombolas | David de Souza Dantas | Ampla Concorrência | Velho Chico | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Samba de Caruru de Seu Mário: Alegria e Devoção de um Povo | João Pedro da Costa Carvalho Alves | Cota Pf/Pj - Negras | Médio Rio de Contas | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| CANDINGA | Jheyds Lemos Farias | Cota Pf/Pj - Negras | Costa do Descobrimento | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Missa de Vaqueiros e Fazendeiros de Pedras Altas | EDIVANILTON NETO DE OLIVEIRA | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Jacuípe | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| DENTRO DA RUA NA BEIRA DO RIO | Maria Aparecida Vieira Cerqueira | Ampla Concorrência | Médio Sudoeste da Bahia | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| PERSONAS: ALICIA | ALICIA BRITO | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Comunidade Indígena Itapuã | DERNEVAL RODRIGUES DOS REIS | Cota Pf/Pj - Indígenas | Litoral Sul | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| EMPODERAMENTO DAS MARGARIDAS: MULHERES DO CAMPO | DHENYFE SILVA GONÇALVES | Ampla Concorrência | Vale do Jiquiriçá | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Infância nas Montanhas: Retratos de Brumadinho | Luciana Vieira de Souza | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Imagens Costuradas | Albanise Guerra da Silva | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| Minha vida é Minha Arte! | Maria Sônia de Alencar Oliveira | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Grande | Multilinguagens Rural | HABILITADA | |
| O Menino Vento | Maria Struduth | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Anjo de Barro - videoclipe musical animado | Ionã Carqueijo Scarante | Ampla Concorrência | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Clipe Bate Folha | Neila Alcantara Carneiro 01469455579 | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Norte e Agreste Baiano | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Waia'mu: Buraco negro | ISABELLA ROMINA VAQUER CORETTI | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Vídeo Clip da Banda Jacau | Ewert Dos Santos Vitório | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Mar Terna Idade - Clipe | Rhamayana Barros Barreto | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Natural Hate - Seguir em frente e resistir | Vinícius Lima de Toledo | Ampla Concorrência | Sertão Produtivo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Orixá é Ouro | ACACIA PRODUZ | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Projeto para gravação de Videoclipe | Gabriel do Nascimento Mendes | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Rio Grande | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Videoclipe Pra Afugentar O Medo- Manuela Rodrigues | Manuela Rodrigues do Bomfim | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |

| | I | Cota Pf/Pi - | Metropolitano de | | 1 | |
|--|--|------------------------|------------------------------|---------------|------------|---|
| Videoclipe Dorme e Voa | NECTA BRASIL | Negras | Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| VIDEOCLIPE RADINHO | MICHEL PINHEIRO PASSOS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| BANDOLINHAS | WALTER DE FIGUERÊDO JUNIOR | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| VIDEOCLIPE VIDA VERÃO DE AGNOELL CRIOULO | AGNOEL SOUZA DOS SANTOS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| LIVE SHOW - EP DEBO\$HE - ERRIVANCE MC | ROSIVAL BARBOSA CONCEIÇÃO | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| VIDEOCLIPE RECADO | MÁRCIO EDUARDO DE LIMA VALVERDE | Ampla Concorrência | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Videoclipe 'Falha Inevitável': Celebrando a Liberdade De Ser Quem Você É. | Ordem dos Tolos | Cota Pf/Pj - Negras | Itaparica | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Até quando eles quiserem | Prefatory | Ampla Concorrência | Itaparica | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Segue Seu Caminho – Robeilton o Top dos Paredões (Videoclipe Oficial) | Robeilton Santos de Souza | Ampla Concorrência | Semiárido Nordeste II | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Música e vídeo clipe Gente Boa. | Nerivaldo Carneiro de Menezes Junior | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Um Fado Para Lídia (Evandro Correia) | Edinei Santos Olivino | Cota Pf/Pj - Negras | Médio Rio de Contas | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Gravação do Videoclipe "CAOS" da banda Nectare | Nectare | Ampla Concorrência | Itaparica | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Videoclipe - FEED | MATEUS CARNEIRO ARAUJO | Ampla Concorrência | Bacia do Jacuípe | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Videoclipe Vai na Fé: Música Inclusão e Esperança | LUCAS SILVA DE BRITO BATISTA | Cota Pf/Pj - Negras | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| VIDEOCLIPE NEGA DANADA | Maria Creuza Nascimento Santos da Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Vale do Jiquiriçá | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| CLIP JOÃO LOPES | JOAO MARCOS LOPES SANTANA | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Registro Audiovisual do EP 'Algumas Faltas' - Artista t/o/m | TRUST ON MUSIC STUDIOS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Cidade sem LimiTes | Rodrigo de Souza Damásio | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Identidade baiana | Wescley Sousa dos Santos | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Odilani e Vitória - A força das vozes femininas | Odillani Emily dos Santos silva | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Vídeo Clipe Obrigado Professor | Rubem Santos de Souza | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Mulher-planta | Adriana Ferreira Pires dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Litoral Sul | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| ABOIO | Valdir Carneiro Rocha | Ampla Concorrência | Bacia do Jacuípe | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Dandara - Em transe (videoclipe) | Igor Fernando da Silva Ramos | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | - |
| Os Registros da Orquestra pelas Escolas do Sertão de Conceição do Coité | Projeto Crescer | Cota Pf/Pj - Negras | Sisal | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| ÀdeusdarÁ | PITANGUEIRA PRODUÇÕES | Ampla Concorrência | Sertão do São Francisco | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |

| | | Cota Pf/Pj - | | | | |
|---|--|------------------------|------------------------------|---------------|------------|--|
| A Primeira Casa de Tia Ciata | Ulisses Oliveira Silva de Amorim | Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Deus é preto mãe | BTB MUSIC | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| É O Pagode Por Elas | PAGODE POR ELAS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Todo Dia | Fernanda Vilar de Oliveira | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| PRODUÇÃO DO VIDEOCLIPE DA MÚSICA "FEMINICÍDIO" | NADJANE SOUZA | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| video clipe TUDO PRETO - artista Udi Santos | Udimila Oliveira Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Chama Candeia: Videoclipe Aquele Arrepio | RECAN PRODUCOES | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Filhos do Varre Estrada | Genivalda Santos da Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Um outro olhar periférico Videoclipe: Bagaça | Fabíola Silva Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Ori-gens | Gabriel Elias da Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Videoclipe - "Não fale mal de minha crença" | Matheus Hólliver Diniz Rosa | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão do São Francisco | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Descentralize Pt.2 | Bruno Roriz de Carvalho | Ampla Concorrência | Litoral Sul | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| UM DENGO COLADIN - CLIPE CLAUDYA COSTTA | CLAUDYA COSTTA | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Baba Yaga - Lilica Rocha (Vídeoclipe) | Leandro Rocha de Sousa | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| No Balanço do Forró | Bando Pé dEstrada | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Clipe: Vá canarinho de Bule-Bule | Criacine Filmes | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Clipe Eu Posso Imaginar - Paulo Giron | Paulo Giron Margalho de Gois | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| FAROL | IVANILDO ANTÔNIO DA SILVA | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| VIRAL - Produzindo clipe criativo - Grandphone Vancouver | José Fernando Miranda de Farias Júnior | Ampla Concorrência | Piemonte Norte do Itapicuru | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| CARTA PARA O E.T - VIDEOCLIPE DE LILICA ROCHA | Donminique Azevedo dos Santos | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| VÍRUS - QUERO TUDO | VÍRUS | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Videoclipe Tainá Velasquez – Amar tá liberado | Juvan Richard | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Adamantino - O Deus do Adeus e do Nada | Leandro da Silva Mendes | Ampla Concorrência | Bacia do Jacuípe | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Moreré amor é | Paulo Edmundo Fortunato Pereira Lima | Ampla Concorrência | Baixo Sul | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Chorões da Chapada Diamantina | Rodrigo Carlos Rodowicz | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |

| | | Cata Df/D: | D'annanta da | T | 1 | |
|--|------------------------------------|---------------------------|------------------------------|--------------------|----------------|--|
| VIDEO CLIPE MEXE ESSA CINTURA" | RAFAEL BARBOSA SANTOS | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte da Diamantina | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Identidade | João Vitor Oliveira Pereira | Cota Pf/Pj - Negras | Bacia do Paramirim | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | |
| Estudio 8 TV: Expansão Criativa e Territorial | José Carneiro da Silva filho | Ampla Concorrência | Sisal | WEB CANAL | HABILITADA | |
| Diversidade em Campo | Onã Rudá Silva Cavalcanti | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | WEB CANAL | HABILITADA | |
| WEB CANAL: MÍDIA PATAXÓ | Antonia Gonsalves Silva | Cota Pf/Pj - Indígenas | Costa do Descobrimento | WEB CANAL | HABILITADA | |
| WEBSÉRIE "Salvador: Raízes Pretas" | CLARA MARINHO NASCIMENTO | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | WEB SERIE | HABILITADA | |
| Faz-se filmes-Arquipélago de Cairu-Ba | Celeste Maria de Queiroz Martinez | Ampla Concorrência | Baixo Sul | WEB SERIE | HABILITADA | |
| "LÁPIS DE COR: NOVOS OLHARES" Uma Websérie Documental | Olhos Abertos Audiovisual | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | WEB SERIE | HABILITADA | |
| A Turma do Fundo do Mar | Aworan | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | LAB - PRODUÇÃO WEB | HABILITADA | |
| Canal Pedagogia Ao Vivo | Marília Nascimento Pinto | Cota Pf/Pj - Indígenas | Chapada Diamantina | LAB - PRODUÇÃO WEB | HABILITADA | |
| Multiletramentos dos Fazedores de Cultura de Palmeiras: Roteiro de Vídeo Livro | Enia Ramos de Queiroz | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Música a beira do mundo | Dilemardo Martins Cardoso Neto | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | WEB CANAL | HABILITADA | |
| Viva meu Mestre: Capoeira em Feira de Santana | Denise de Almeida Oliveira | Ampla Concorrência | Portal do Sertão | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE EM NOME DE TERCEIROS; COMPROVANTE DE ENDEREÇO EN NOME DE TERCEIROS SEM COMPROVAÇÃO DE VÍNCULO E/OU APRESENTAÇÃO DE DECLARAÇÃO |
| Caminho para a Mudança: Hip-Hop com Jovens da Periferia de Caetité | CARLOS EDUARDO DO VALE VIEIRA | Cota Pf/Pj - Negras | Sertão Produtivo | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| Pois é Vamos Criar Áudios Visuais de Teatro de Bonecos Então tá! | Teatro de Bonecos Pois é Então tá! | Ampla Concorrência | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE BANCÁRIO APRESENTADO NÃO PERMITE IDENTIFICAR O BANCO E TITULAR DA CONTA |
| Do teatro ao audio visual: Dom Quixote e as Aventuras de Maju | Bruna Lima dos Reis | Cota Pf/Pj - Negras | Portal do Sertão | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| FESTIVAL PERIFERIA NO AR (CONEXÃO HIP-HOP) | Lourival Matos Júnior | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | CERTIDÕES NEGATIVAS FEDERAL E TRABALHISTA ANEXADAS DE PESSOA JURÍDICA E PROPOSTA INSCRITA COMO PESSOA FÍSICA; |
| CHARANGADA ENCONTRO INTERNACIONAL DE CAPOEIRA REGIONAL | Ronaldo Santana da Penha | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | AUSÊNCIA DA CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS FEDERAIS |
| Podcast Carlos Viana Entrevista | Carlos de Oliveira Viana | Cota Pf/Pj - Negras | Sudoeste Baiano | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |

| A Saga de um Capoeira | ISNALDO DA SILVA SACRAMENTO | Ampla | Litoral Norte e | Multilinguagens I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE |
|--|------------------------------------|---------------------------|------------------------------|---------------------|----------------|--|
| | | Concorrência | Agreste Baiano | | | ILEGÍVEL/INVÁLIDO |
| "CARMOZA: a voz da Luta" | Thiago da Silva Santana | Ampla Concorrência | Semiárido Nordeste II | Multilinguagens I | HABILITADA | |
| A ERA DE UMA RIQUEZA | Seja On Films | Cota Pf/Pj - Negras | Costa do Descobrimento | Multiliguagens II | NÃO HABILITADA | PROPONENTE MEI COM MENOS DE 2 ANOS DE INSTITUIÇÃO, EM DESACORDO COM O ITEM 5.2 DO EDITAL / CERTIDÕES NEGATIVAS ESTADUAL E DE FALÊNCIA VENCIDAS HÁ MAIS DE 60 DIAS / AUSÊNCIA DE CERTIDÃO MUNICIPAL / AUSÊNCIA DE CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS |
| Duas Festas no Mar | Marco Fabio Andrade Nogueira | Ampla Concorrência | Costa do Descobrimento | Multiliguagens II | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| Trocando Ideia: produção negra feminina na Bahia | Lorena Cristina Ribeiro Nascimento | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens III | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| ALDEIANDO VOZES DIVERSAS | Corumbau Cura | Cota Pf/Pj - Indígenas | Extremo Sul | Multilinguagens III | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| DAVID BRITO | DAVID BRITO SILVA | Cota Pf/Pj - Negras | Vale do Jiquiriçá | Multilinguagens III | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| Videoclipe De umbigo a umbigo - banda Yayá Massemba | Água Viva | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | CERTIDÃO NEGATIVA FEDERAL COM TITULARIDADE DE PESSOA FÍSICA - PROPONENTE MEI / AUSÊNCIA DA CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS / CERTIDÃO MUNICIPAL DIVERGENTE DO MUNICÍPIO DECLARADO E COMPROVADO. |
| Joga com Pressão | Kaila Barreto | Cota Pf/Pj - Negras | Recôncavo | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | CERTIDÕES NEGATIVAS ESTADUAL ANEXADA VENCIDAS A MAIS DE 60 DIAS; |
| PRODUÇÃO AUDIOVISUAL - CLIPE 2 | Geisiane Vieira Oliveira | Ampla Concorrência | Chapada Diamantina | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| Videoclipe dança da diversidade | Jose Carlos Nascimento Paim | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA FÁCIL APRESENTADO / AUSÊNCIA DA CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS FEDERAIS |
| a sereia | Amanda de Carvalho | Ampla Concorrência | Costa do Descobrimento | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE SEM IDENTIFICAÇÃO DA TITULARIDADE / AUSÊNCIA DE CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS FEDERAIS |
| REGGAE REGISTÊNCIA | SR STUDIO | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE INVÁLIDO - SEM IDENTIFICAÇÃO DA AGÊNCIA E CONTA |

| Odara - videoclipe | TABULEIRO SONORO | Cota Pf/Pj - Negras | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE II | NÃO HABILITADA | CERTIDÃO ESTADUAL INAPTA / CERTIFICADO FGTS VENCIDO HÁ MAIS DE 60 DIAS. |
|------------------------------|-----------------------------|------------------------|------------------------------|--------------------|----------------|---|
| LIBERTE | Rafael Francisco de Lima | Cota Pf/Pj - Negras | Extremo Sul | VIDEOCLIPE II | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE SEM IDENTIFICAÇÃO DA TITULARIDADE |
| Lomanto News | Wemerson da Silva Matos | Cota Pf/Pj - Negras | Piemonte do Paraguaçu | WEB CANAL | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE ENDEREÇO EM NOME DE TERCEIROS SEM COMPROVAÇÃO DE VÍNCULO E/OU APRESENTAÇÃO DE DECLARAÇÃO / AUSÊNCIA DE CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS FEDERAIS |
| Reverbera! | Reverbera! | Cota Pf/Pj - Negras | Costa do Descobrimento | LAB - PRODUÇÃO WEB | NÃO HABILITADA | CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS ESTADUAIS VENCIDA HÁ MAIS DE 60 DIAS |
| Videocast Furta-cor | Mariana Souza Passos | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | Multilinguagens II | NÃO HABILITADA | NÃO APRESENTOU DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO |
| Videoclipe Passado de Glória | Produtora Malungo | Ampla Concorrência | Metropolitano de Salvador | VIDEOCLIPE I | HABILITADA | |
| Conto de um Vaqueiro | Gildanete Ramos de Oliveira | Cota Pf/Pj - Negras | Irecê | VIDEOCLIPE I | NÃO HABILITADA | COMPROVANTE DE CONTA CORRENTE INVÁLIDO |
| BAIANA - KATHA MAATHAI | Kaio Santos Silva | Cota Pf/Pj - Negras | Extremo Sul | VIDEOCLIPE II | NÃO HABILITADA | AUSÊNCIA DA CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS FEDERAIS |