



GOVERNO DO ESTADO  
**BAHIA**

SECRETARIA  
DE CULTURA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



## FORMAÇÃO

NOME DO PROPONENTE / AUTODECLARADO(S)	TÍTULO DA PROPOSTA	SITUAÇÃO
PETELECO PRODUÇÕES E EVENTOS	Oficina do Dr Peteleco para Apresentadores de TV em homenagem a Chacrinha	HOMOLOGADO
AVSIMIAO	O Baba é história: Porto Seguro pelos olhos do futebol de Várzea	HOMOLOGADO
EMILY DIAS RIBEIRO 86086609543	Laboratório de Criação e Formação Cinematográfica	HOMOLOGADO
Adriano Gustavo Malvar de Souza	Barracas Culturais	HOMOLOGADO
Alan dos Anjos Teixeira	Curso de Assistência de Câmera: Descomplicando os acessos a Câmeras de Cinema	HOMOLOGADO
Alan Miranda da Silva	PODA - Polo de Dramaturgia Audiovisual - Oficina de Roteiro para Iniciantes	HOMOLOGADO

NINA PRODUcoes ARTISTICAS	Oficina O Universo da Voz	HOMOLOGADO
Ana Maria dos Santos França	Egbe Aye (Comunidade do mundo)	HOMOLOGADO
Antonia Gonsalves da Silva	Educação Audiovisual Pataxó	HOMOLOGADO
Antônio Marcos Pereira Brotas	Cultura ciência e identidade nas escolas	HOMOLOGADO
ARJUNA DE HUR FRAGA DE ASSUNÇÃO	PROJETO HORTA NA LATA	HOMOLOGADO
ArteQuilombo	3º Turma ELA - Escola Livre de Audiovisual da Chapada Diamantina	HOMOLOGADO
Associação Beneficente Cultural e Religiosa Ilê Axé Omi Oyá Òkúta Ogum	Cinemateca Ojú Ọba Professor Mahomed Bamba	HOMOLOGADO
Maxweld dos Santos Amaral	Pinturas Rupestres em Rio do Pires: Memória Indígenas que Ultrapassou Gerações	HOMOLOGADO
Associação Cultural de Capoeira Dois Unidos	Capoeira João Pequeno: Raízes da Cultura e Memória em Araci	HOMOLOGADO

DIDA EDUCACAO E CULTURA MUSICAL	Núcleo De Memória Do Samba-Reggae	HOMOLOGADO
PELEGRINOS DO SERTÃO	PROJETO MEU OLHAR	HOMOLOGADO
Associação indígena Aldeia Pataxó Pequi	Pequi Renascente: Mapeando a História e Potencialidades	HOMOLOGADO
Associação Simular	DJ SIMGULAR	HOMOLOGADO
Aworan	Cinelab Blackout: Mulheres Periféricas	HOMOLOGADO
Aworan	Cinelab Blackout: Mulheres Perifericas 2	HOMOLOGADO
Bando de Teatro Olodum	NA TELA - Oficina de Performance Negra	HOMOLOGADO
BRISA MARIA SANTOS MARCELINO	PROJETO YAA- EMPODERANDO MULHERES TRASNFORMANDO VIDAS.	HOMOLOGADO
Canto do Galo Filmes	OFICINA DE GESTÃO CONTÁBIL E JURÍDICA PARA PROFISSIONAIS NEGROS EM PROJETOS CULTURAIS	HOMOLOGADO

Cecília Stefane Gomes Bomfim dos Santos	Caminhos da Capoeira: história e resistência na Costa do Dendê	HOMOLOGADO
Cirlla Gonçalves Machado	Fluxo Audiovisual - 2º edição	HOMOLOGADO
COLETIVO MARILENE MATOS	LENTES NEGRAS: FORMAÇÃO AUDIOVISUAL PARA JOVENS QUILOMBOLAS NO/DO VELHO CHICO	HOMOLOGADO
Coletivo Redefinir- Cuidado em rede.	Oficina de audiovisual: Pelo direito de contar a nossa história!	HOMOLOGADO
COLETIVO4 COMUNICAÇÃO E AUDIOVISUAL	Dos filmes que ainda não fizemos - Autorias baianas	HOMOLOGADO
Curso Gratuito de Cinema e de Fotografia	Curso Gratuito de Cinema e de Fotografia	HOMOLOGADO
Desirée Nunes do Sacramento	Além da Imagem: Qualificação em Pós-produção e Acessibilidade no audiovisual	HOMOLOGADO
DO PALCO À TELA - ARTE CULTURA E EDUCAÇÃO	DO PALCO À TELA - Oficina de Atuação em Cinema e Audiovisual	HOMOLOGADO
Duas Raízes	MAQUIAGEM AUDIOVISUAL PROFISSIONAL - formação	HOMOLOGADO

EDÉSIO CONCEIÇÃO NASCIMENTO	Memória para ver e ouvir: oficinas de audiovisual para jovens de Santo Estevão.	HOMOLOGADO
Erica Gomes de Araujo	Mulheres Garimpeiras: Web Doc Nas Lavras de Novo Horizonte	HOMOLOGADO
Felipe Miranda Figueiredo	Salvador de Todos os cantos (Vera Cruz)	HOMOLOGADO
KIALA PRODUÇÕES	1ª Edição do Lab Produção na Veia - Laboratório Produção Audiovisual	HOMOLOGADO
Gisele Ferreira Ramos	Rota do Carrapicho: educomunicação e turismo comunitário rural	HOMOLOGADO
IC Roteirização	O Horror no Cinema Negro Baiano: o personagem negro em narrativas do gênero	HOMOLOGADO
Instituto ÈKÓ - Idioma e Cultura Yorubá	BAHIA - O Capital de Matriz Africana Iorubá da Diáspora	HOMOLOGADO
Gameleira Cine Clube	Cine Gameleira - Mostra de Cinema em Pindaí	HOMOLOGADO
Joao Victor de Brito Lima	Cantando o encontro das águas	HOMOLOGADO

josé carlos pacheco da silva	espaço professora ruth pacheco	HOMOLOGADO
JOSE CARVALHO	: RESGATE DE MEMÓRIA CULTURAL DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL NA BAHIA EM PEDRÃO	HOMOLOGADO
Leonardo da Silva Souza	Publicação da coletânea de dramaturgias para juventude	HOMOLOGADO
Letícia Cristina de Jesus Pereira	Um Olhar Para Si: Infância Fotografia e Pretitude	HOMOLOGADO
Lindiwe Silva Aguiar	ANCENTRAIS - VIDEOTECA DIGITAL	HOMOLOGADO
Lissandra Murtha dos Santos	NOVOS OLHARES	HOMOLOGADO
EWÈ ODUM	LINGUAGEM ARTE SEM FRONTEIRAS	HOMOLOGADO
Lucas Santana Barbosa	FILMARTE - FORMAÇÃO AUDIOVISUAL EM FEIRA DE SANTANA	HOMOLOGADO
MANADA INTERMIDIÁTICA	Sonhos Digitais #À Luz dos Povos	HOMOLOGADO

Mãos Tagarelas - Produtos e Conteúdos	Formação em Acessibilidade Audiovisual: Libras legendagem e audiodescrição.	HOMOLOGADO
MARIANNA MORENA CONSUELO SANTOS BARBOSA	CURUZU: FATOS E FOTOS DE UM "BAIRRO NEGRO"	HOMOLOGADO
Marquileide da Silva Oliveira	"Quem somos nós"? Cultura Memória e Identidade	HOMOLOGADO
MAXIMIZE MARKETING DIGITAL	JOVENS CRIADORES AUDIOVISUAL	HOMOLOGADO
MD FILMES	ITA - Introdução Técnica ao Audiovisual (2ª edição)	HOMOLOGADO
Melina Mello Chagas Bomfim	Escola Doc - Ciclo formativo em documentário	HOMOLOGADO
OASIS PRODUTORA	PIEMONTE FORMALPG: AUDIOVISUAL	HOMOLOGADO
ALINE NUNES DOS SANTOS	Projeto RECONTA RECÔNCAVO	HOMOLOGADO
ILE AYRA IGBONA	TERREIROS DE CANDOMBLÉ NA BAHIA: perspectivas e possibilidades	HOMOLOGADO

Origami Filmes	Cine Magia: A Arte do Audiovisual	HOMOLOGADO
Oxe Conteúdos /Brasil Word Entertainment	AnimaRec - Laboratório de Animação do Recôncavo ( versão corrigida)	HOMOLOGADO
Pablo Sousa de Oliveira	Glauber Rocha - democratização do acervo	HOMOLOGADO
PALENQUE FILMES	CURSO LIVRE DE CINEMA INSTITUTO OPO	HOMOLOGADO
Patala Filmes	O Ofício Invisível: Uma História dos Roteiristas da Bahia	HOMOLOGADO
Priscila Cardoso Martins	De Griots do Mali África a Griôs do Brasil	HOMOLOGADO
Mateus Pires Aragão	Áudio para Cinema e Games	HOMOLOGADO
Rafael Roerislei Nascimento da Cruz	ESCOLA QUILOMBOLA DE CINEMA ZUMBI DOS PALMARES	HOMOLOGADO
Renata Ramos dos Santos	Walter da Silveira: Acervo Digital Etapa 2	HOMOLOGADO



RETRATOS FILMES	As Três Direções	HOMOLOGADO
Ricardo Silva de Araujo	Panorama da Animação de Salvador	HOMOLOGADO
Rivisson Cruz de Almeida	OCA - Oficina de Criação Audiovisual	HOMOLOGADO
Robson dos Santos	JaguAção: Formação em audiovisual	HOMOLOGADO
OXE Criações	Rotas do Recôncavo: oficinas de formação em audiovisual	HOMOLOGADO
BAHIA STREET	CDM - CINEMA DECOLONIAL DE MULHERES	HOMOLOGADO
RUBENS ALVES DE OLIVEIRA	INTERARTE E CULTURA	HOMOLOGADO
Saturnema Filmes	3ª Edição do Películas Negras Lab	HOMOLOGADO
Associação Bominfá	Projeto Cultural: Ingorossi - Tradições Afro-Indígenas na Bahia	HOMOLOGADO

Soraia Silva Melo	Conscientizar para humanizar: uma conexão empática	HOMOLOGADO
SPA4 - Segredo Produções Artísticas	OFICINAS: Formação Audiovisual para Mulheres	HOMOLOGADO
STÊNIO ERSON DOS SANTOS	DOCUMENTÁRIO: "O processo de construção dos Saberes e Práticas Agroecológicas na COOPERBIO"	HOMOLOGADO
Taís Santana Pereira	Ângulo: do audiovisual ao patrimônio imaterial	HOMOLOGADO
Tânia Moura de Almeida Santos	CURSO MEMORABILIA DE CINEMA E HISTÓRIA NA ESCOLA PÚBLICA	HOMOLOGADO
TESTE DE ELENCO BRASIL	CAMINHOS DA ATUAÇÃO: TODOS OS CAMINHOS LEVAM A FEIRA DE SANTANA.	HOMOLOGADO
Tiago Ferreira da Silva	ERÊS – AUDIOVISUAL COMO TRANSFORMAÇÃO SOCIAL	HOMOLOGADO
Star Video	Senama do documentário Salvador	HOMOLOGADO
Yalodês - Rede de Advogadas Negras	Direito Cultural e Áudio Visual: Capacitando Fazedores de Cultura	HOMOLOGADO

Yerko Saraiva Haupt	Arte Imersiva Contemporânea: Explorando o Mundo do Vídeo 360 Graus	HOMOLOGADO
SUZANA BARRETO REZENDE	Mapa Histórico e Geográfico das Salas de Cinema na Bahia	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
Vicente da silva andrade	Oficina de Capacitação em Audiovisual para Alunos de Escolas Públicas em Ipiaú	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
Alex Moreira Machado	Fórum de Audiovisual no Vale de São Francisco	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
José Wilson Martins Fialho Filho	Musicalidade Reggae da Bahia: Formação e Letramento Racial com Som e Imagem	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
Lorene Nascimento Carneiro	A participação das mulheres nos longas brasileiros lançados nos cinemas em 2022	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
Lucas Rosário	Som Direto e Pós Produção de Som Para o Audiovisual	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
ROSEANE DOS SANTOS RIBEIRO SAMPAIO	Conectando Horizontes - Audiovisual redes sociais e a fotografia com drone	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
TRANSE FILMES	TO'KAYA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EM CINEMA	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS

Yan Roberto Santos de Oliveira	ACERVO AUDIOVISUAL HISTÓRICO SOBRE A FORMAÇÃO DA CIDADE DE CORDEIROS BAHIA	NÃO HOMOLOGADO POR NÃO ATENDER CRITÉRIOS FENOTÍPICOS
Ramon Mota Coutinho	Tela em Transe - Que história é essa de cinema brasileiro? (3ª Edição)	NÃO HOMOLOGADO. Ausência de documentação de acordo com os critérios estabelecidos no edital
jorge Pacheco da Rocha	FORMA AGRESTE	NÃO HOMOLOGADO. Ausência de documentação de acordo com os critérios estabelecidos no edital
Barbara Chaves Oitavem	O RIO VERMELHO AMADO E COMPARTILHADO	NÃO HOMOLOGADO. Ausência de documentação de acordo com os critérios estabelecidos no edital.