

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------|
| N.º do Plano de Ação: | 30882120230003-015450 |
| UF Ente Receptor: | BA |
| Ente Receptor: | ESTADO DA BAHIA |
| CNPJ Ente Receptor: | 13.937.032/0001-60 |
| Fundo/Órgão Vinculado: | SECRETARIA DE CULTURA - SECULT |
| CNPJ Fundo/Órgão Vinculado: | 00.401.376/0001-08 |
| Valor Total do Plano de Ação: | R\$ 110.062.160,1 |
| Masked Input | 11 006 216.01 |

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

| | |
|-----------------|--------------------------------------|
| Nome | Lorena Lais Rosa Ferreira Teixeira |
| Cargo | Superintendente de Promoção Cultural |
| Telefone | (71) 99107-3277 |
| E-mail | lorena.teixeira@cultura.ba.gov.br |

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

| | |
|-----------------|----------------------------------|
| Nome | Bruno Gomes Monteiro |
| Cargo | Secretário de Cultura |
| Telefone | (71) 99967-3523 |
| E-mail | bruno.monteiro@cultura.ba.gov.br |

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No dia 15/03/2024, aconteceu, de forma presencial, no Auditório da Sede do Conselho Estadual de Cultura da Bahia, na Rua Marechal Floriano, nº 421- Bairro da Canela. CEP: 40110-010. Salvador-Bahia, a 1ª Sessão Plenária do Conselho Estadual de Cultura, na qual foi instaurada Audiência Pública realizada pelo Conselho Estadual de Cultura da Bahia, com o objetivo de coletar informações e opiniões sobre aplicação dos recursos destinados ao estado por meio da Política Nacional Aldir Blanc Bahia (PNAB Bahia).

A Audiência Pública pode ser assistida pela plataforma Youtube, por meio do link https://www.youtube.com/live/nzHoNTt6cCY?si=YLgYQUQV8MIL_t9I, e conta atualmente com 1,3 mil visualizações. Participaram, presencialmente e on-line, conselheiros, autoridades, artistas e fazedores de cultura.

Os debates havidos na Audiência culminaram na escuta participativa da PNAB Bahia, através de disponibilização do formulário: <https://forms.gle/sDrozyqy3jXTWtkV9> entre os dias 19 e 24 de março de 2024. Foram preenchidos 457 formulários, com ampla abrangência e inclusão de diferentes segmentos da sociedade.

Também como forma de ampliar o acesso às proposições quanto à implantação da PNAB Bahia, no dia 11/04/2024 foi nomeada pelo Conselho Estadual de Cultura a Comissão Provisória da PNAB, visando à discutir, analisar e formular propostas que atendam às necessidades da sociedade civil cultural. Eles foram eleitos pelo coletivo de conselheiros e conselheiras, durante a 1ª Sessão Plenária do Conselho Estadual de Cultura, realizada no dia 15 de março.

A Comissão Provisória foi criada por meio da Resolução Nº 01/2024, publicada no Diário Oficial, de 05 de abril de 2024, no intuito de fazer um amplo processo de escuta junto a artistas e fazedores de Cultura em todo o território do estado, envolvendo Representantes Territoriais de Cultura (RTC's) e CODETERs.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Formulário consulta pública disponibilizada pela Secult/BA - <https://forms.gle/sDrozyqy3jXTWtkV9>
Link Audiência Pública PNAB - https://www.youtube.com/live/nzHoNTt6cCY?si=YLgYQUQV8MIL_t9I

Metas

META - Ações Gerais

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------------------|---|----------------------|--|--|------------|---|
| Fomento Cultural | Edital de Fomento às ações de salvaguarda | R\$ 4.536.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ações de salvaguardas e inventário de Patrimônio Cultural realizados | 45 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento de dinamização de museus | R\$ 3.000.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 64 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Bolsa para pesquisa nas áreas de museu e patrimônio | R\$ 3.960.000,00 | Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023) | Bolsa cultural concedida | 96 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento a projetos da economia criativa | R\$ 2.500.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 10 | Sim |
| Fomento Cultural | Incubadora Pública para empreendimentos criativos | R\$ 2.400.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Atividade de formação (curso/oficina) | 1 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|---|-----------------------------|--|---|-------------------|--|
| Fomento Cultural | Pesquisa - Infocultura | R\$ 400.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Pesquisa realizada | 1 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à circulação de formação | R\$ 2.700.000,00 | Parceria MROSC (Lei 13.019/2014) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 1 | Sim |
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | Edital de Subsídio/Manutenção a blocos afros e afoxés | R\$ 4.000.000,00 | Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Instituição Cultural subsidiada | 50 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à publicação de livros | R\$ 3.350.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 37 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à formação de clubes de leitura | R\$ 300.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 10 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------------------|---|-----------------------------|--|---|-------------------|--|
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à formação de grupos de contação de histórias | R\$ 600.000,00 | Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023) | Bolsa cultural concedida | 10 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à modernização de bibliotecas comunitárias e centros de memória | R\$ 1.500.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 20 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Bolsa à bibliotecários | R\$ 3.240.000,00 | Chamamento público - Bolsas Culturais (Decreto 11.453/2023) | Bolsa cultural concedida | 55 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento às artes | R\$ 7.250.000 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 137 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à grupos e festivais | R\$ 6.900.000 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 27 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|--|-----------------------------|--|---|-------------------|--|
| Fomento Cultural | Edital de Fomento ao Hip Hop | R\$ 1.000.000 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 32 | Sim |
| Fomento Cultural | Programa de Qualificação | R\$ 2.000.000 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Atividade de formação (curso/oficina) | 1 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à ações culturais em escolas e áreas periféricas | R\$ 800.000 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 12 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Premiação às trajetórias artísticas | R\$ 900.000 | Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023) | Prêmio Cultural concedido | 30 | Sim |
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | Edital de Subsídio/manutenção às filarmônicas | R\$ 1.000.000 | Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Espaço Cultural mantido | 20 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|------------------|---|-----------------------------|--|--|-------------------|--|
| Fomento Cultural | Contratação Serviço de Suporte para construção dos diálogos setoriais | R\$ 300.000 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Seminário / Simpósio / Encontro / Congresso / Palestra realizado | 1 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Premiação ao Audiovisual | R\$ 1.700.000,00 | Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023) | Prêmio Cultural concedido | 40 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à laboratório de games | R\$ 500.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 5 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Premiação - Quadrilhas juninas | R\$ 840.000,00 | Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023) | Prêmio Cultural concedido | 28 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Premiação Preservar | R\$ 2.520.000,00 | Chamamento público - Premiação Cultural (Decreto 11.453/2023) | Prêmio Cultural concedido | 84 | Sim |
| Fomento Cultural | Mapeamento/ Pesquisa | R\$ 344.000,00 | Outra (especifique a seguir) | Pesquisa realizada | 1 | Sim |

| Ação | Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade | A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais? |
|---|--|----------------------|--|---|------------|---|
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | Manutenção de espaços de culturas populares, periféricas, afro-brasileiras, rurais e quilombos | R\$ 4.300.000,00 | Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Espaço Cultural mantido | 86 | Sim |
| Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais | Manutenção de espaço de cultura indígena | R\$ 1.500.000,00 | Chamamento público - Apoio a espaços culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Espaço Cultural mantido | 30 | Sim |
| Fomento Cultural | Edital de Fomento à circulação de atrações artísticas e culturais | R\$ 1.000.000,00 | Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023) | Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado | 28 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Solar Boa Vista | R\$ 5.000.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Biblioteca dos Barris - Subsolo | R\$ 5.000.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Forte do Barbalho | R\$ 7.000.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | -2 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição | Largo Tereza Batista | R\$ 500.000,00 | Licitações e contratos (Lei | Equipamento/Espaço Cultural | 1 | Sim |

| | | | | | | |
|---|---|------------------|--|---|---|-----|
| de bens culturais | | | 14.133/2021) | reformado/modernizado | | |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Centros Indigenas | R\$ 500.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Biblioteca Monteiro Lobato | R\$ 3.000.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Largo Pedro Arcanjo | R\$ 4.500.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado | 1 | Sim |
| Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais | Kit Livros | R\$ 2.000.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Bem cultural adquirido | 1 | Sim |
| Fomento Cultural | Desenvolvimento de Sistema para Plataforma Cultura Viva | R\$ 510.570,01 | Outra (especifique a seguir) | Equipamento adquirido | 1 | Sim |

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

| Atividade | Forma de Execução | Produto/Entrega |
|---|------------------------------|--|
| Desenvolvimento de Sistema para Plataforma Cultura Viva | Acordo de Cooperação Técnica | Sistema Desenvolvido para Cultura Viva |

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

| Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade |
|---|----------------------|--|-------------------------------------|------------|
| Pagamento de profissional de apoio para comissão de avaliação de propostas | R\$ 883.200,00 | Outra | Parecerista/Avaliador contratado(a) | 160 |
| Contratação de empresa para suporte a operacionalização dos artigos da PNAB | R\$ 2.290.600,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | -7 |

| Atividade | Valor Estimado (R\$) | Forma de Execução | Produto/Entrega | Quantidade |
|--|----------------------|--|------------------------------------|------------|
| Contratação de serviço de suporte à comunicação institucional | R\$ 400.000,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Serviço ou profissional contratado | 13 |
| Modernização de Sistema Informatizado de Processamento dos Editais | R\$ 226.200,00 | Licitações e contratos (Lei 14.133/2021) | Sistema/Plataforma contratada | 1 |

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

| Atividade | Forma de Execução | Produto/Entrega |
|--|-------------------------------|--------------------------|
| Pagamento de profissional de apoio para comissão de avaliação de propostas | Legislação Específica (Jeton) | Avaliação das propostas. |

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

| Atividades | Valor Estimado(R\$) | Quantidade Fomentada | A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais? |
|--|---------------------|----------------------|--|
| Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura | R\$ 4.400.000,00 | 64 | Sim |
| Fomento a projetos continuados de Pontões de Cultura | R\$ 1.600.000,00 | 16 | Sim |
| Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura | R\$ 2.800.000,00 | 28 | Sim |
| Fomento a projetos continuados de Pontões de Cultura | R\$ 1.200.000,00 | 12 | Sim |
| Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura | R\$ 2.731.200,00 | 92 | Sim |
| Fomento a projetos continuados de Pontões de Cultura | R\$ 516.000,00 | 10 | Sim |

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Todos os editais e ações lançadas repercutirão, seja através de recursos diretos ou indiretos, em áreas

periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Os editais a serem lançados atenderão, preferencialmente, ao regime de cotas, na seguinte proporção:

50% para pessoas negras

10% para pessoas indígenas

5% para PCD

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

NBQGQXLO